

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Бианкина Алена Олеговна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 21.02.2023 20:42:53  
Уникальный программный ключ:  
b2aeadef209e4ec32d89f812db7eed614bb00b0c

**Автономная некоммерческая организация высшего образования  
« Институт социальных наук»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«История философии»**

**Уровень высшего образования:  
Бакалавриат**

**Направление подготовки (специальность):**

**39.03.01 СОЦИОЛОГИЯ**

**Форма обучения: Очная**

Рабочая программа рассмотрена и одобрена

На заседании Учёного Совета

(протокол № 8 от 20.10 2022 г.)

Москва 2022

**1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО:** дисциплина «История философии» относится к вариативного блоку, гуманитарного, социального и экономического профиля, 1 семестр.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля):** школьный курс знаний по «Обществознанию».

**3. Результаты обучения по дисциплине (модулю):**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине:**

**Знать:**

- основные категории философии;
- главные направления философии в их историческом измерении, характеризующем межкультурное разнообразие общества;
- философскую оценку и трактовку общенаучных методов, условия их применения в профессиональных исследованиях социальных процессов;
- историко-философские методы анализа и обобщения профессиональной информации, выделения её ценностных смыслов и констант;

**Уметь:**

- оценивать философские проблемы при решении социальных и профессиональных задач;
- проводить анализ содержания философских текстов, выявляя их основные идеи и структуру аргументации;
- ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением социальных и профессиональных задач; - использовать историю философии для целостного осознания и понимания конечных целей социологии, разрабатывать научно-объективные и социально ответственные социологические рекомендации;
- обосновывать и применять историко-философские знания для обобщения и анализа профессиональной (социальной, гендерной и демографической) информации в сфере социологии.

**Владеть:**

- способностью к междисциплинарному синтезу, опирающемуся на философские концепции

**4. Формат обучения:** очная, очно-заочная

**5. Объем дисциплины (модуля)** составляет 3 з.е., т.е. 108 академических часов, в том числе 72 академических часа, отведенных на контактную работу с преподавателем (36 часов – лекции, 36 часов – семинары), а также 36 академических часов – самостоятельная работа для очной формы обучения. Для очно-заочной формы обучения из 108 академических часов 36 часов выделяется на контактную работу обучающихся с преподавателем (18-лекции, 18-семинары), 72 академических часа отводится на самостоятельную работу обучающихся.

**6. Содержание дисциплины (модуля),** структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических часов и виды учебных занятий:

Для очной формы обучения:

Наименование и краткое содержание разделов и дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе				Самостоятельная работа обучающегося, часы	Форма текущего контроля успеваемости
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем)  Виды контактной работы, часы			Всего		
		Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*				
Тема 1. Философия Сократа и Платона	<b>6</b>	2	2	4	2	Устный опрос, обсуждение рекомендуемых для самостоятельного изучения текстов, подготовка эссе, реферата	
Тема 2. Философия Аристотеля	<b>6</b>	2	2	4	2	Устный опрос, обсуждение рекомендуемых для самостоятельного изучения текстов, подготовка эссе, реферата	
Тема 3. Философия эллинизма	<b>6</b>	2	2	4	2	Контрольные вопросы, подготовка эссе, реферата	
Тема 4. Средневековая философия: патристика	<b>6</b>	2	2	4	2	Устный опрос, подготовка	

						доклада, эссе, реферата
Тема 5. Средневековая философия: схоластика	<b>6</b>	2	2	4	2	Устный опрос, подготовка доклада, рефератов, рецензий
Тема 6. Арабская средневековая философия	<b>6</b>	2	2	4	2	Контрольные вопросы, подготовка эссе, реферата
Тема 7. Философия эпохи Возрождения	<b>6</b>	2	2	4	2	Дискуссия, подготовка доклада, эссе, рефератов, рецензий
Тема 8. Философия Дж. Вико	<b>6</b>	2	2	4	2	Устный опрос, обсуждение рекомендуемых для самостоятельного изучения текстов, подготовка эссе, реферата
Тема 9. Философия английского эмпиризма	<b>6</b>	2	2	4	2	Внутрисеместровый контроль, терминологический диктант, подготовка конспекта
Тема 10. Европейский рационализм 17 в.	<b>6</b>	2	2	4	2	Устный опрос, обсуждение рекомендуемых для самостоятельного изучения текстов, подготовка эссе, реферата
Тема 11. Философия французского Просвещения	<b>6</b>	2	2	4	2	Устный опрос, подготовка доклада, подготовка конспекта

Тема 12. Философия Канта	<b>6</b>	2	2	4	2	Устный опрос, дискуссия, конспект
Тема 13. Философия Г. Фихте	<b>6</b>	2	2	4	2	Устный опрос, подготовка доклада, конспект
Тема 14. Философия Ф. Шеллинга	<b>6</b>	2	2	4	2	Устный опрос, подготовка доклада, конспект
Тема 15. Философия Г. Гегеля	<b>6</b>	2	2	4	2	Устный опрос, подготовка доклада, эссе, конспект
Тема 16. Марксистская философия	<b>6</b>	2	2	4	2	Устный опрос, подготовка доклада, реферат, конспект
Тема 17. Философия жизни	<b>6</b>	2	2	4	2	Внутрисеместровый контроль, терминологический диктант, дискуссия
Тема 18. Русская философия	<b>6</b>	2	2	4	2	Устный опрос, подготовка доклада, эссе, реферата
Промежуточная аттестация (экзамен)						
<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>72</b>			<b>36</b>	

Для очно-заочной формы обучения:

Наименование и краткое содержание разделов и дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе				Самостоятельная работа обучающегося, часы	Форма текущего контроля успеваемости
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем)  Виды контактной работы, часы					
		Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*	Всего			
Тема 1. Философия Сократа и Платона	<b>6</b>	1	1	2	4	Устный опрос, обсуждение рекомендуемых для самостоятельного изучения текстов, подготовка эссе, реферата	
Тема 2. Философия Аристотеля	<b>6</b>	1	1	2	4	Устный опрос, обсуждение рекомендуемых для самостоятельного изучения текстов, подготовка эссе, реферата	
Тема 3. Философия эллинизма	<b>6</b>	1	1	2	4	Контрольные вопросы, подготовка эссе, реферата	
Тема 4. Средневековая философия: патристика	<b>6</b>	1	1	2	4	Устный опрос, подготовка доклада, эссе, реферата	

Тема 5. Средневековая философия: схоластика	<b>6</b>	1	1	2	4	Устный опрос, подготовка доклада, рефератов, рецензий
Тема 6. Арабская средневековая философия	<b>6</b>	1	1	2	4	Контрольные вопросы, подготовка эссе, реферата
Тема 7. Философия эпохи Возрождения	<b>6</b>	1	1	2	4	Дискуссия, подготовка доклада, эссе, рефератов, рецензий
Тема 8. Философия Дж. Вико	<b>6</b>	1	1	2	4	Устный опрос, обсуждение рекомендуемых для самостоятельного изучения текстов, подготовка эссе, реферата
Тема 9. Философия английского эмпиризма	<b>6</b>	1	1	2	4	Внутрисеместровый контроль, терминологический диктант, подготовка конспекта
Тема 10. Европейский рационализм 17 в.	<b>6</b>	1	1	2	4	Устный опрос, обсуждение рекомендуемых для самостоятельного изучения текстов, подготовка эссе, реферата
Тема 11. Философия французского Просвещения	<b>6</b>	1	1	2	4	Устный опрос, подготовка доклада, подготовка конспекта
Тема 12. Философия Канта	<b>6</b>	1	1	2	4	Устный опрос, дискуссия, конспект
Тема 13. Философия Г. Фихте		1	1	2	4	Устный опрос, подготовка

	<b>6</b>					доклада, конспект
Тема 14. Философия Ф. Шеллинга	<b>6</b>	1	1	2	4	Устный опрос, подготовка доклада, конспект
Тема 15. Философия Г. Гегеля	<b>6</b>	1	1	2	4	Устный опрос, подготовка доклада, эссе. конспект
Тема 16. Марксистская философия	<b>6</b>	1	1	2	4	Устный опрос, подготовка доклада, реферат, конспект
Тема 17. Философия жизни	<b>6</b>	1	1	2	4	Внутрисеместровый контроль, терминологический диктант, дискуссия
Тема 18. Русская философия	<b>6</b>	1	1	2	4	Устный опрос, подготовка доклада, эссе, реферата
<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>36</b>			<b>72</b>	

## 1. Философия Платона

**Сократ** /470-399 гг. до н.э./ Конфликт Сократа с афинской демократией, суд над ним и смерть. Антропологическая направленность его философии: "Познай самого себя". "Демон" Сократа как регулятор и повелитель его души. Диалектика Сократа и ее элементы: "ученое незнание", ирония, майевтика, индукция, определение. Добродетель как род знания. Сократ как "олицетворение философии" /К.Маркс/.

**Платон** /427-347 гг. до н.э./ как основатель философии "всех философий". Философско-аллегорический смысл "образа пещеры". Онтология: Аид, мир теней, мир вещей, мир чувственных идей, мир общих идей. Идея БЛАГА. Бытие, небытие, становление. "Первая материя", материя, вещи, Демиург как Бог материи. Причастность вещей миру идей. Учение о душе. Происхождение и метемпсихоз души. Строение души, виды добродетелей. Космическая и индивидуальная душа,

Гносеология. Познание как «воспоминание». Виды знания мнение, вера, рассудок, разум, интуитивное постижение. Диалектика как высшая форма разумного знания, как метод нисхождения от идеи Блага к общим идеям, от общих идей к понятиям, от понятий к



чувственным проявлениям мира. Диалектика как метод восхождения от чувств к идеям, от идей частных к идеям общим и от идей общих к идее Блага. Диалектика как логика. Платоновская теория государства. Аналогия между частями души и разрядами граждан. Платон как великий учитель европейского человечества.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

## **2. Философия Аристотеля**

**Аристотель** /384-322 гг. до н.э./. Пребывание в Академии Платона и основание Ликей. Мудрость, философия, наука и опыт в творчестве Аристотеля. Онтологические, каузальные, социальные, лингвистические, логические, гносеологические экономические и этические основания аристотелевской классификации наук. Чувственное, рациональное, проективное и телеологическое знание в энциклопедии Аристотеля. «Космос» и логика Аристотеля. Учение Аристотеля о четырех причинах. Душа и ее основные формы, функции. Бог как идеальная форма форм и как мышление о мышлении. Проблема соотношения общего и единичного, "первой сущности" и "второй сущности". Классификация наук. Создание логики как науки. Гносеология Аристотеля и сочетание в ней эмпиризма и платонизма. Истина и ее доказательство. Место диалектики в философии Аристотеля. Физика как "вторая философия". Проблема движения, пространства, времени. Эфир и четыре элемента. Конечность и неоднородность мира.

**Социальная философия и этика Аристотеля.** Зависимость и независимость разума от человека. Добродетели как приобретённые познанием и воспитанием качества души. Этика "середины" и идеал мудрой жизни. Учение о государстве. Оценка рабства и частной собственности. Полития как социальный идеал. Значение Аристотеля для мировой философии и культуры.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

## **3. Философия эллинизма**

**Эпикуреизм. Эпикур** /341-270 гг. до н.э./, его афинская школа "Сад Эпикура". Задача философии - исцелять болезни души. Структура философии: физика, каноника, этика. Атомизм Демокрита и введение в него идеи самопроизвольного отклонения атомов, откуда и проистекает возможность свободы человека. Неизвестные элементы души, ее телесность и смертность. Сенсуализм, чувства как критерий истины, блага. Умеренный гедонизм, наслаждение как отсутствие страданий. Виды потребностей. Философия как путь освобождения от страха смерти. "Когда мы есть, смерти нет, когда есть смерть, нас нет". Атараксия как идеал мудреца. Вульгаризация эпикуреизма материализмом и религией. Лукреций Кар /ок. 99-45 гг. до н.э./ и его поэма "О природе вещей".

**Скептицизм. Пиррон из Элиды** (365 - 275 гг. до н.э.). Учение о равноценности всех противоположных суждений и заповедь воздержания от всяких суждений. Гносеологические условия счастья. "Академический скептицизм" **Аркесилая и Карнеада**. Римский скептицизм: борьба с философским и религиозным догматизмом. **Энесидем и Агриппа** и их аргументы (тропы) в обосновании скептицизма. "Следование жизни" как принцип этики. **Секст-Эмпирик**, историк скептицизма, врач, ученый.

**Стоицизм. Древняя Стоя: Зенон из Китии** /ок.336-264 гг. до н.э./, **Хрисипп** /ок.280-205 гг. до н.э./.

Физика стоиков: Огонь как принцип материи, материя как принцип живого и бога. "Пневма" и "логос". Фатализм и учение о "вечном возвращении". Сочетание материализма и телеологизма. Детерминизм и провиденциализм. Материальность души, "сердце" как орган души. Логика как учение о разуме и речи. Сенсуализм. Добродетели как следование природе разума и разумной природе. Разум и долг, власть над аффектами в жизни стоического мудреца. Свобода как познанная необходимость. Оправдание самоубийства. Космополитизм стоиков. **Поздняя Стоя. Сенека** (3 - 65 гг. н.э.). Культ духовной свободы, достоинства личности. Подчинение судьбе как основа невозмутимости духа. Социальное равенство людей в этике стоицизма. **Эпиктет** (ок. 50 - 138 гг. н.э.). Сближение философии с религией. Духовная свобода и невозмутимость души на путях слияния с Богом. **Марк Аврелий** (121 - 180 гг. н.э.) и его сочинение "Наедине с собой": углубление во внутренний мир человека и его разума, усиление религиозного мироощущения.

Неоплатонизм. **Плотин** (203 - 270 гг. н.э.), его труд "Эннеады". Цель философии: выведение всего многообразия мира богов, идей, вещей из Абсолюта-Единого и указание обратного пути к нему. Учение о Едином, Уме, Мировой душе как ипостасях Абсолюта. Эманация как умножение и деградация Единого. Материя как небытие. Идеалистическая диалектика как учение об очищении души и ее экстатическом восхождении к богу.

**Порфирий** (ок. 232 - 304 гг.) - логик неоплатонизма. **Ямвлих** (245 - 330 гг.) - богослов неоплатонизма. **Прокл** (410 - 485 гг.) - систематизатор неоплатонизма. Опыт синтеза учений Платона, Аристотеля и Плотина в диалектике Прокла. Завершение круга идей неоплатонизма в системе Прокла.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

#### **4. Средневековая философия: патристика**

Особенности средневековой философии. Проблема соотношения религии, философии и науки. Схоластика как разновидность научного исследования. Монастыри, школы, университеты и их роль в развитии средневековой культуры, образованности и науке.

Формирование патристики как целостного религиозно-философского монотеистического мировоззрения. Тертуллиан (ок. 160 - 220 гг.) о несовместимости веры и разума, языческой учености и христианства. Парадоксализм его кредо: "Верую, потому что это нелепо"; "Душа - прирожденная христианка". Кинический космополитизм. Климент Александрийский (150 - 219 гг.) о принципе дифференциации "языческой мудрости": принимать платонизм и отвергать атомизм. Ориген (ок. 185 - 253 гг.) - основатель библейской филологии. "Телесный", "душевный", "духовный" смысл Писания. Предсуществование и "трансмутация" душ. "Апокатастасис".

**Августин А. (354 - 430 гг.)**. Учение о Боге, мире, душе. Проблема добра и зла и теодицея. Учение о первенстве воли над разумом. Преобладание веры над разумом и знанием. "Верить, чтобы знать". Два вида знания. Концепция "озарения" и "теология откровения". Человек, личность и душа в антропологии Августина. Философия истории: учение о "двух градах", идея мировой истории, прогресса. Учение о предопределении спасения или гибели, эсхатологический и этический фатализм.

**Бозций** (480 - 524 гг.) “Утешение философией” и тенденции к синтезу христианства с платонизмом, аристотелизмом, стоицизмом.

Каппадокийский кружок. **Василий Великий** (330 - 379 гг.) и его деятельность по адаптации античной культурной традиции к христианству.

**Григорий Богослов** (ок. 330 - 390 гг.) и разработка им религиозных методов изучения души. Поэмы “О моей жизни”, “О страданиях моей души”.

**Григорий Нисский** (ок. 335 - 394 гг.), его социальная антропология. “Плерома души” как идеальная сверхличность души Адама, раскрывающаяся во множестве душ человечества, стремящегося к органическому воссоединению.

**Псевдо-Дионисий Ареопагит** и корпус его сочинений “Ареопагитики” (вторая пол. V в. н.э.): катафатическое (утвердительное) и апофатическое (отрицательное) богословие; учение о небесной, священной и земной иерархии.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

## 5. Схоластика в средневековой философии

**Схоластика** (IX – XVI вв.). Чистая мысль - основная область интересов схоластики (логика, грамматика, математика, право, музыка, теология, космология, онтология). “Философия - служанка теологии” - идеологическая формула схоластики.

Споры реализма и номинализма. **Ансельм Кентерберийский** (1033-1109) - крупнейший “реалист”, проблема “онтологического доказательства бога”. Релятивистский номинализм и теологический рационализм **Пьера Абеляра** (1079-1142).

**Фома Аквинский** (1225-1274) - классик и энциклопедист ортодоксальной схоластики. Теологическая интерпретация Аристотеля. Поиск гармонии веры и знания. Учение о первенстве интеллекта над волей. “Знать, чтобы верить”. “Естественная теология” как синтез философии, религии и науки на путях постижения Бога. Антропология как синтез натурализма, психологии, телеологии. Обоснование божественного происхождения государства. Судьбы томизма, его идейная трансформация в неотомизм.

**Еретическая схоластика.** **Иоанн Скот Эриугена** (ок. 810-877 гг.), его рационалистический пантеизм в учении о четвероюкой природе. Концепция “двух истин” Сигера Брабантского (13 в.). **Альберт Больштедт** (1193-1280 ) и его деятельность в области философии и науки.

**Иоанн Дунс Скот** (ок. 1266-1308). Иррационализация веры и рационализация материи. “Не может ли сама материя мыслить?”. **Роджер Бэкон** (ок.1210-1292). Философия, наука, религия, алхимия в его творчестве. Роль опыта и эксперимента в познании природы. Божественное вдохновение как принцип познания высших духовных истин. **Уильям Оккам** (ок. 1300-1349). Номинализм и “бритва Оккама”. Учение о знаках и интенциях сознания. Элементы схоластического позитивизма. Оккамизм.

**Мистицизм в Средневековой философии.** Теоретические истоки: гностицизм, неоплатонизм, манихейство, иррационализм Августина, “Ареопагитики”. **Филон Александрийский** Учение о надприродном непостижимом Боге. Логос как самое совершенное творение бога. Логос - Христос. Аллегорическое истолкование Библии.

**Бернар Клервосский** (1090-1153). Установка на интимно-личностное и интуитивное общение с Богом. **Франциск Ассизский** (1182-1226), теолог, мистик, поэт. Мистическое единство человека с природой.

**Иоахим Флорский** (1132-1202) о трех эпохах мира: эпоха Отца, эпоха Сына и ожидаемая эпоха “Святого Духа”. **Иоганн Экхарт** (1260-1328), учение о безличном божественном Абсолюте как основе личного Бога (Троицы).

**Якоб Беме** (1575-1624). Бог как “бездна, рождающая основу”. Диалектика противоречий как высший Абсолют. Противоречия в Боге, между Богом и миром, в мире. Беме как “предвестник грядущих философов” (Энгельс Ф.).

**Григорий Палама** (1296-1359) против абсолютизации теологического рационализма и обоснование возможности непосредственного созерцания несотворенного, невещественного света. Учение о различии сущности Бога и его энергий, пронизывающих мир и человека. Антропология: “просветление духа”, способного изменять не только душу, но и тело. Соучастие тела в высших духовных проявлениях личности. Философия исихазма и умное делание.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

## **6. Арабская средневековая философия**

Возникновение ислама (нач. 7 в.) и установление на его основе арабоязычного культурного мира на Ближнем Востоке, в Северной Африке и в Испании. Великие достижения арабов в области географии, астрономии, математики, химии, медицины, ботаники, филологии и др. “Чернила ученого столь же достойны уважения, как кровь мученика”.

Неоплатонизм и Аристотель — теоретические истоки мусульманской философии. Мутакалимы и мутазилиты.

**Аль-Кинди** (ок. 800-879 гг.) — первый арабский философ. Учение о трех ступенях познания: логико-математической, естественно-научной и метафизической. Пять субстанций. Учение о четырех видах разума: активном, пассивном, приобретенном, проявляющемся.

**Аль-Фараби** (870-950 гг.) — крупнейший арабский энциклопедист, комментатор Платона и Аристотеля. Учение об эманации и цепи причин. Единство и многообразие космических умов. “Священный дух” как пророческий интеллект. “Добродетельный город” как социальный идеал.

**Ибн-Сина** (980-1037 гг.). Учение о “совечности” бога и мира. Тройкое бытие универсалий. **Аль-Газали** (1058-1111), отрицание им объективной причинности. Создание системы монотеистического суфизма.

**Ибн-Рушд** (1126-1198). Учение о вечности мира во времени и конечности в пространстве. Бог творит только общее, а единичность определяется материей. Теория “двух истин”. Единство и бессмертие мирового разума и проблема бессмертия человеческой души.

Суфизм как исламская мистика богопознания. Слияние метафизики, аскезы, учения, любви, молитв, особых движений в “озарении”, особой формы слияния познающего и познаваемого (Бога). Шариат, тарикат и хакикат как три этапа постижения истины в Боге.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

## 7. Философия эпохи Возрождения

Гуманизм, натурфилософия и становление современного естествознания и светской культуры в эпоху Возрождения. Возникновение светской интеллигенции и новых форм культурных сообществ. Технические и инженерные достижения в области строительства, кораблестроения, военного дела. Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно организованной науки. Формирование технических наук. Создание приборостроения как основной метод экспансии нового научного мира. Становление социогуманитарных наук.

Эпикуреизм **Лоренцо Валлы** (1407-1457). **Марсилио Фичино** (1433-1499) как глава Платоновской Академии во Флоренции и его реформаторская деятельность по превращению платонизма во “всеобщую религию”. Платонизм и эпикуреизм - теоретические основы для реформирования религии и морали. **Пико делла Мирандола** (1463-1494) и его философия “всечеловека”.

**Монтень М.** (1533-1592). Идеализация природы и критика культуры. Эпикуреизм, скептический идеализм Монтеня.

**Натурфилософская метафизика. Кузанский Н.** (1401-1464). Учение о бесконечности мира, о диалектике “максимумов” и “минимумов”. Мистический натурализм и пантеизм. Человек как тождество микро- и макрокосмоса. Гносеология: принцип “ученого незнания”, чувства, рассудок, разум, интеллектуальная интуиция. **Джордано Бруно** (1548-1600), его оппозиция церкви, схоластике. Трагизм его жизни. Натуралистический пантеизм, органицизм как принципы его философии. Природа как “бог в вещах”, а мировая душа как движущее и оживляющее начало вещей. Понятие монады. Идея бесконечности Вселенной и физической однородности составляющих ее миров. Гносеология и этика “героического энтузиазма”. Искусство, наука, религии эпохи Возрождения

**Утопический социализм. Мор Т.** (1478-1535) “Утопия”, **Кампанелла Т.** (1568-1639) “Город Солнца”. Утопический социализм как социальная мечта о справедливом обществе. Сочетания элементов науки, философии, религии, алхимии, астрологии, магии, каббалы в утопических проектах.

**Политическая антропология Макиавелли Н.** (1469-1527). Понятия “неизменная природа человека”, “естественное состояние людей” в его учении. Теория государства о причинах их возвышений и падений. Противоречия между общественным интересом, политикой и моралью. Диалектика Судьбы-Фортуны, доблести правителя и практической энергии людей. **Социально-исторические учения. Макиавелли Н.** (1469-1527). Понятия “неизменная природа человека”, “естественное состояние людей” в его учении. Теория государства о причинах их возвышений и падений. Противоречия между общественным интересом, политикой и моралью. Диалектика Судьбы-Фортуны, доблести правителя и практической энергии людей.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

## 8. Философия Дж. Вико

**Вико Дж.** (1668-1744) - основатель философии истории и культурологии. Три аспекта исторической реальности: история как “вечный идеальный порядок”; история как продукт деятельности людей; история как совокупность циклически повторяющихся структур.

Учение о Веке Богов, Веке Героев, Веке Людей как методологическая основа философского понимания культуры. Историзм и циклизм как сущностные основы сознания и разума.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

## **9. Философия английского эмпиризма**

Социальные условия: религиозные войны и первые буржуазные революции. Прогресс в области математики и естествознания. **Ньютон И.** (1642-1727) - основатель науки механики, методологии и их воздействие на дальнейшее развитие философии. Появление научной периодики.

**Ф. Бэкон** (1561-1626) - основатель философии эмпиризма. Критика схоластической силлогистики и задачи “Великого восстановления наук”. Учение об “идолах” как опыт объективного анализа заблуждений. Взаимосвязь философии, науки и практики. Три пути познания: опыты “светоносные” и “плодоносные”. Индукция: таблицы и прерогативные инстанции. Понимание материи, движения, “форм” и “натур”. Интерпретация античной мифологии в “Опытах”. Сциентистская утопия в “Новой Атлантиде”.

**Т. Гоббс** (1588-1679) - основатель механистического материализма. Мир как бесконечное тело, состоящее из меньших тел. Учение о телесности природы, сознания. Соотношение естественного и искусственного как основная проблема философии. Сенсуализм, номинализм теории познания Гоббса. Роль математической методологии и учение о знаках. Антропология, психология и социология Гоббса. Свобода, необходимость, страх. Учение о “естественном” и “гражданском” состояниях человека. Теория “естественного права” и “общественного договора”. Государство, Левиафан как абсолют в системе Гоббса. Чем сильнее государство, тем прочнее мир. Деизм: аллегорическое истолкование Библии, “бог” как первоматерия; религия и Церковь как средства укрепления и исцеления власти.

**Д.Локк** (1632-1704) - теоретик либерализма, просветительства в философии, психологии, педагогике. Философия как теория познания эмпиризма, а эмпиризм как единственный источник знания. Опыт внутренний и опыт внешний. Критика теории “врожденных идей” и учение о сознании новорожденного как о “чистой дощечке”. Понятие “идея” в философии Локка. Простые и сложные идеи. Суммирование, сравнение и абстрагирование как принципы создания сложных идей. Понятие первичных и вторичных качеств. Концептуализм Локка и его сомнения в существовании материальной и духовной субстанций, объективной истины. Сензитивное, демонстративное, интуитивное познание. Эмпирическое понимание мысли и логики. Традиции локкового эмпиризма в этических учениях А.Шафтсбери и Б.Мандевиля.

**Д.Беркли** (1685-1763) - классик субъективного идеализма и эмпиризма. Эмпиризм как орудие против материализма: в опыте есть только вещи, данные в ощущениях, но нет никакой материи, никакой субстанции. Материя - принцип не науки, а бунтовщиков против веры и власти. Репрезентативная теория абстракций. Парадоксы непрерывности существования вещей. Учение о душе и его обоснование аргументами объективного идеализма. Критерии истины в гносеологии Беркли: ясность, согласованность восприятия, общезначимость их. Символическое понимание причинности.

**Д.Юм** (1711-1776) - философ, историк, экономист. Превращение эмпиризма в средство обоснования скептицизма и агностицизма. Структура человеческого сознания: соотношение впечатлений и идей. Отрыв сознания от мира, поскольку оно не дано в опыте. Агностицистская трактовка субстанции, причинности. Проблема тождества личности. Учение об ассоциациях как психологической причинности. Эмпиризм и сенсуализм как принципы понимания человека (точнее, отрицания человека). Юм о происхождении религии и о возможности существования “естественной религии”.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

## **10. Европейский рационализм 17 в.**

**Р.Декарт** (1596-1650) как ученый и роль его открытий в математике, механике, психологии. Критика схоластики и принцип “естественного света разума”. Предметная, целевая и методологическая переориентация философии. Методологическое сомнение как путь в метафизику. “Мыслю, следовательно, существую”. Врожденность идей как способ обоснования достоверного знания. Опыт как источник и условие знания. Содержание рационалистического метода: интуиция, врожденные идеи, дедукция, четыре аксиоматико-дедуктивных правила, принцип “универсальной математики”. Метафизика Декарта: учение о Боге, дуализм, дедукция внешнего мира. Может ли Бог быть обманщиком? Учение о природе, космогоническая гипотеза. Понятие рефлекса, психофизиологическая проблема. Животные - машины. Отождествление сознания с психикой, интроспекционизм. Проблема страстей как “камень преткновения” картезианства и Декарта.

**Б.Спиноза** (1632-1677) - материалистический монист. Учение о субстанции, атрибутах, модусах. Модусы конечные и бесконечные. Субстанция как причина самой себя. Проблема вечности. Природа “творящая” и “сотворенная”, Механистический детерминизм и критика телеологии. Рационализм как принцип онтологии, гносеологии, этики. Онтологическая познаваемость мира. Знание чувственное, рациональное и интуитивное. Геометрический метод философствования. Человек как сложный модус. Учение об аффектах, человеческом рабстве, свободе. Фатализм как основа свободы и необходимости. Спиноза как основоположник научной критики Библии.

**Г.В.Лейбниц** (1646-1716) - представитель философского и научно-логического универсализма. Соотношение философии, науки и религии в его мировоззрении. Критика им картезианского механицизма и дуализма. Объективно-идеалистический плюрализм: монада и ее атрибуты (энергия и представление). Монада как сущность материи, а материя как явление монад. “Предустановленная гармония” и Бог. Деизм и “естественная религия”. Проблема целостности организмов. Соотношение телеологии и каузальности. Проблема возможных миров и критерии их оптимальности. Теодицея. Критика эмпиризма Локка. “Истины факта” и “истины разума”. Диалектика внутренней жизни монад и внешних форм их познания. Методология: принципы совершенства, полноты, простоты, “максимума-минимума”, абсолютного различия, тождества, непрерывности, монадности. Учение о “лестнице душ” и проблема человека как субъекта свободы и воли. Создание научной методологии и ускорение научно-технического прогресса как основная проблема философии Нового времени. Влияние эмпиризма Ф. Бэкона, Т. Гоббса, Дж. Локка на формирование научных принципов исследования. Влияние рационализма Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница на создание логической и математической методологии естествознания.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

## 11. Философия французского Просвещения

Превращение “третьего сословия” в субъект истории. Просвещение как “философская революция” (Ф.Энгельс) в развитии человеческого духа. Просвещение - мировоззрение “третьего сословия”. “Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел” как обобщенное выражение культуры Просвещения. Атеизм и антиметафизичность Просвещения. Культ разума как высшей мировой ценности и ограниченное понимание его как некоей абстрактно-рассудочной сущности. “Царство разума” и царство буржуазии в идеологии Просвещения. Свобода и насилие. Гильотина как инструмент просвещения народа и духовенства. Социально-юридический рационализм просветителей. Совпадает ли разум общества с обществом разума?

Скептик **П.Бейль** (1647-1706) и утопический коммунист **Ж.Мелье** (1664-1729) как предшественники французского Просвещения.

**Ш.Монтескье** (1689-1755) - основатель юридической доктрины Просвещения. Труд “О духе законов”. Деизм, закон как субстанциальное начало единства природы, культуры и человека. Проблема “закона” законов. Влияние географической среды на “дух народов”. Культурологический рационализм Монтескье: разум - душа культуры, культура - организм разума. Онтологические, гносеологические, социологические и юридические основания законов. Учение о разделении властей.

**Вольтер** (1694-1778) как выразитель негативной диалектики Просвещения. Отрицательный рационализм как дух “вольтерьянства”. Деизм как философский принцип объяснения истоков движения, зла, фатализма. Борьба с заблуждениями и суевериями - основная цель философии. Переход Вольтера от “просвещенного абсолютизма” к философии культуры, к философии абсолютного просвещения.

**Э.Кондильяк** (1715-1780) - первый системолог Просвещения, его труд “Трактат о системах”. Системы абстрактные, гипотетические и истинные. “Человекостатуя” как образный метод объяснения мышления и счастья.

**Ж.Даламбер** (1717-1783) Философия как наука о классификации знаний, наук, как искусство составления словарей, энциклопедий.

**Ж.О.Ламетри** (1709-1751), физиологический материалист, рассматривающий наслаждения как основной метод просвещения человека. Концепция “человека как перпендикулярно ползающей машины” - форма преодоления дуализма Декарта. Сознание и разум как физиологические функции.

**Ж.Ж.Руссо** (1712-1778). Учение о происхождении неравенства, частной собственности. Философское обоснование демократии как революционной формы ликвидации неравенства и рационального устройства общества. Идеи “общественного договора” и “суверенитета народа”. Учение о “естественном состоянии” и “человеческой природе”. Истина чувств, критика культуры. Руссо о морали, искусстве, политике, праве как формах отчуждения человеческого бытия. Проблема одиночества и “психологических разрывов” сознания личности. “Руссоизм” в европейской культуре.



**Д.Дидро** (1713-1784) как выразитель диалектического рационализма Просвещения. Материализм: единство материи, движения и рациональной гипотезы об отражении как свойстве материи. Диалектика видимости, кажимости и сущности личности в работе “Племянник Рамо”. Эстетика Дидро: раскрытие и обоснование революционной сути классических форм искусства.

**П.Гольбах** (1723-1789) и его сочинение “Система природы” как выразитель духа научного, рационалистического фатализма Просвещения. Материализм, механицизм, атеизм, эмпиризм, сенсуализм. Три закона “социальной физики” Гольбаха: закон самосохранения (инерции), закон увлечения удовольствием и отвращения от неудовольствия (притяжения и отталкивания), закон “за все надо платить” (механическая причинность). “Разумный эгоизм” как категорический императив морали Просвещения.

**К.Гельвеций** (1715-1771) - выразитель этического и социального рационализма Просвещения. Общество как совокупность атомов-индивидов. “Робинзонада” как методологическая модель социологических объяснений. “Человеческая природа” как совокупность неизменных потребностей; природное равенство людей. Соотношение себялюбия, личного интереса и общественного блага - основная проблема этики и социологии Гельвеция. Причины расхождения частного и общего интересов. “Замкнутый круг” социальной педагогики Гельвеция: человек - продукт “среды”, воспитания, а “среда” и воспитатели - продукт человека.” Идеи правят миром” как возможный вариант преодоления противоречия между воспитуемыми и воспитателями. Роль этики Гельвеция в становлении утопического социализма.

**П.Кабанис** (1757-1808) как основатель вульгарно-материалистического рационализма. **Ж.Робинэ** (1735-1820) о “спонтанном” движении природы. **Ж.Кондорсе** (1743-1794) как основоположник идеи исторического прогресса и методологии исторического рационализма.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

## 12. Философия Канта

Проблемы науки и научного знания в немецкой классической философии. И. Кант о возможностях и границах научного познания. Наукоучение Г. Фихте (1762-1814) как опыт развития философии науки на базе диалектики «Я». Проблемы науки и научной гносеологии в натурфилософии Ф. В. Шеллинга (1775-1854). Г. В. Ф. Гегель (1770-1831) о логике как философии науки.

Идейные источники немецкой классической философии . **Духовные истоки немецкой классической философии. Г.Э.Лессинг** (1729-1781). “Нет никакой другой философии, кроме философии Спинозы”. “Спор о пантеизме”. **Ф.Шиллер** (1759-1805) о диалектических парадоксах развития человеческой культуры.

**И.Кант** (1724-1804) о необходимости преодоления философского догматизма и скептицизма на путях “критицизма”. “Критический период” философии Канта. Теоретическое обоснование дуализма, агностицизма, субъективизма. “**Критика чистого разума**” и ее основные проблемы: смысл “коперниканского переворота” в гносеологии; эмпирическое и “чистое” знание; опытные и априорные элементы знания; три способности души; различные значения “вещи в себе”; трансцендентальное и трансцендентное. “Трансцендентальная эстетика” как учение о чувственном созерцании, о математике, об априорности пространства и времени. “Трансцендентальная аналитика”

как учение о рассудке, об априорности его категорий. Проблемы активности сознания, продуктивной способности воображения и “трансцендентальное единство апперцепции”. Трансцендентальная логика и ее отношение к логике формальной.

“Трансцендентальная диалектика” как учение о разуме и его целях. Категории, идеи и понятия, их различия. Различие между эмпирической, логической и трансцендентальной иллюзиями. Антиномии чистого разума. Бог, душа, мир как “метафизические” объекты: и познать их нельзя и от познавания их нельзя отказаться. Метафизика возможна как критика разума.

“**Критика практического разума**” и ее основные проблемы: дуализм человеческой природы; свобода - проявление сверхчувственного; априорность моральных законов. Две формулы “категорического императива”, моральное и “легальное” поведение. Понятия “человек”, “лицо” и “личность” в этике Канта. Человеческая личность и ее достоинство как высшая ценность, а долг как проявление ее метафизического статуса. Кант и религия. Автономизация этики от религии как путь сакрализации этики. Прагматическая, доктринальная и моральная вера.

“**Критика способности суждения**” и ее основные проблемы: воображение, искусство и живые организмы как формы преодоления разрыва мира сущего и мира должного. Целесообразность, правила и их телеология в понятии игры. Учение о прекрасном и возвышенном. Учение Канта о государстве и проблема вечного мира.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

### 13. Философия Г. Фихте

**Г.Фихте** (1762-1814). Критика Канта с позиций трансцендентального монизма. Попытка слияния в одном учении идеи самосознания с идеей развития. Три аспекта “Я”: эмпирическое Я как телесно-психологическая реальность; социокультурное Я как местоположение лица (ты, он, мы и т.д.); трансцендентное Я как самодействующее начало, “перводвигатель” человека. Объект, Не-Я как продукт бессознательного полагания Я. Законы формальной логики как правила онтологии Я. Три основоположения философии Фихте и диалектика их развития. Философия как наука наук. Системность как атрибут научного знания. Специфика обоснования свободы: человек должен доказать практически свое право на сознание, разум. Самосознание не дано человеку, а задано как метафизическая задача. Свобода как необходимость обрести самосознание, разум. Исторические ступени взаимодействия Я и Не-Я и высшие формы человечности, выражающие их суть. Чувственное отношение к миру, устанавливающее его формы, определяет **художник**. Рациональное отношение к миру, обнаруживающее закон, порядок, устанавливает **герой**. Религиозное отношение к миру, устанавливающее формы любовного почитания, определяет **святой**. Научное отношение к миру, раскрывающее диалектику Я, должны установить **ученые** путем создания мирового государства. Нравственное отношение к миру, выявляющее трансцендентные истоки Я, человечности, должен установить сверхчеловек **морали**.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

#### 14. Философия Ф. Шеллинга

**Ф. В. Шеллинг** (1775-1854). **Натурфилософия**. Инволюция духа. Эволюция материи как ее одухотворение через ступени неорганического, органического, психического. Свобода, дух, нравственность - слуги материи, хотя сами они надприродны. **“Трансцендентальный идеализм”**. Эволюция “Я”, субъекта к свободе через ступени ощущения (я и не-я), рефлексии (я и организм), воли (я и необходимость). Свобода, дух - слуги практики, хотя они сверхпрактичны. **Философия истории** как путь обретения человечеством свободы. Мировые эпохи: титаническая, где властвует судьба; эмпирическая, где царствует природа; прагматическая, где повелевает провидение. Необходимость четвертой, поэтической, эпохи, где будет править свобода. **Философия религии и мифологии** как раскрытие абсолюта через откровение в природе (язычество), в истории (христианство), в философии (знание); необходимость откровения в свободе. Искусство как форма целостной философии и как философский метод постижения абсолюта. Шеллинг - “богом упоенный пророк” (Ф. Энгельс).

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

#### 15. Философия Г. Гегеля

**Г.В.Ф.Гегель** (1770-1831). Творческий синтез всех идей мировой философии. Тождество бытия и мышления - конструктивный принцип философии Гегеля. “Три отношения мысли к действительности”. Абсолютная идея: логика, природа, дух (история). Три аспекта логического: рассудочный, отрицательно-диалектический, положительно-спекулятивный. **“Феноменология духа”**: отчуждение, роль труда и социальной борьбы в становлении самосознания. **“Наука логики”** и ее основные проблемы: диалектика как логика и теория познания, восхождение от абстрактного к конкретному, единство логического и исторического, единство теории и практики. Основные законы диалектики в сфере бытия, сущности, понятия.

**“Философия природы”**: обоснование единства материи и движения, отрицание естественной эволюции природы во времени. Свет как природная форма идеального. **“Философия духа”**: соотношение субъективного, объективного и абсолютного духа. **“Философия права”** и ее принцип: “Что разумно, то действительно; и что действительно, то разумно”. **“Философия истории”** и ее основные проблемы: история как проявление и самопознание разума; история - становление свободы конкретной жизнью; история как процесс “государственного строительства”. Диалектика исторических целей и средств. “Хитрость мирового разума”. Эстетика Гегеля: учение об объективности идеала и формах его выражения в символическом, классическом и романтическом искусстве. Искусство, религия и философии. “Философия - запись именных указов судьбы”.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

#### 16. Марксистская философия

**К.Маркс** (1818-1883) и **Ф.Энгельс** (1820-1895), их теоретическая и политическая деятельность, основные этапы их жизни и творчества.

**Диалектический материализм** как философия, мировоззрение, методология и идеология марксизма. Единство материи и движения как основа монистического понимания бытия. Субстанциальное, гносеологическое и специально-научные аспекты истолкования материи. Материя как субстанция, сознание - ее атрибут. Материя - объективная реальность, сознание - идеальный образ, форма отражения. Материя как совокупность механических, химических, биологических и пр. форм движения, сознание - физиологическая функция мозга. Основной вопрос философии. Диалектика как всеобщая методология. Законы и категории диалектики. Диалектическая логика и ее принципы. Диалектика как теория познания. Объективность истины, истина абсолютная и относительная, практика и критерий истины.

**Исторический материализм**, его учение о структурной детерминации общества. Способ производства определяет социальные, политические и духовные процессы жизни. Понятие общественно-экономической формации. История как естественноисторический процесс развития формаций. История как продукт целенаправленной деятельности людей. Необходимость и свобода в истории. Труд как творческий принцип жизни и его отчуждение в исторических формах. Классовая борьба против отчуждения. История как процесс становления целостной личности. Коммунизм как подлинное присвоение человеком своей сущности. Проблема конца истории.

**Марксистская философия в России. Г.В.Плеханов (1856-1918)** о соотношениях истории культуры и марксистской теории. **В.И.Ленин (1870-1924)**, его философские идеи в работах “Материализм и эмпириокритицизм”, “Философские тетради”. Диалектика, революция, отражение, школа - звенья пути к абсолютной истине. Эмпириокритицизм, эмпириомонизм **А.А.Богданова (1873-1928)**, его сочинения “Тектология”, “Красная звезда”. Научно-технократическая утопия по ту сторону страданий. Марксистский анализ “нового искусства” **А.А.Луначарским (1875-1933)**. Марксизм в советский период. Марксизм в постсоветский период.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

## **17. Философия жизни**

**А.Шопенгауэр (1788-1860)** - предшественник философии жизни. Воля как “безосновная основа” мира, а мир как воля и ее представление во множестве форм бытия. Обоснование иррационализма: волюнтаризм против детерминизма, инстинкт против разума. Этика: “воля к жизни” как основа эгоизма и страданий. Элита и “фабричный товар природы”. Сострадание и искусство как средства “выключения” воли. Самоистребление воли как конечный идеал. Элементы буддизма в философии Шопенгауэра.

**Ф.Ницше (1844-1900)**. Категория “жизнь”, аполлоновское и дионисийское начала культуры. Бытие-становление как основа “воли к власти”. “Вечное возвращение” вместо закономерностей. Сознание как выражение “стадной полезности”. Истина “как полезное заблуждение”. Познание как орудие власти. “Бог умер”. Отрицание морали гуманизма и утверждение аристократизма сверхчеловека. Ницше, фашизм, социализм, демократия.

**О.Шпенглер (1880-1936)**. Философия истории и ее основные понятия: “душа как прафеномен культуры”, “судьба”, “культура и цивилизация”, “аполлоновская и фаустовская душа”. Типы культур и возможности их познания. Критика идеи прогресса. “Прусский социализм” как подлинный социализм. Фашизация “философии жизни” (Боймлер, Юнгер) и перерастание ее в фашистскую неомифологию.

**А.Бергсон** (1859-1941). Психика как онтология жизни и как метод ее познания (интроспекция). “Поток сознания” и переживание. Физическое и психологическое время - “длительность”. Материя и память, виды памяти. Критика разума и абсолютизация интуиции как форм постижения жизни. Искусство как идеал философии.

Новый образ Вселенной в концепции “творческой эволюции”. Ее основные понятия: жизнь, дух, материя, “жизненный порыв”, сверхсознание. Три потока эволюции: инстинкт, интеллект, интуиция. Понятие “закрытого” и “открытого” общества, статической и динамической морали. Статическая и динамическая религия. Личный и философский Бог. Социокультурная утопия. Абсолют в дебрях иррационализма.

**“Радиовитализм” Х.Ортеги-и-Гассета** (1883-1955) как форма синтеза разума и жизни. Философский анализ “массового общества” и социально-психологических типов человека “массы”. Различие “человека” и “людей”.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

## **18. Общая характеристика русской философии**

### **А) XI-XIII ВВ: ПРЕДЫСТОРИЯ И СТАНОВЛЕНИЕ**

Предыстория русской философии. Взаимодействие славянской мифологии, православно-византийской культуры, западноевропейской мысли в становлении русской философии. Митрополит Илларион — первый русский философ. Средневековая политическая и религиозная мысль о самобытности России.

Становление русской философии и проблема-спор о ее самобытности. **Ю.Крижанич** (1618-1683) о философии как мирском знании, включающем в себя физику, логику, этику. Религия, философия, наука и искусство в мировоззрении Ломоносова. Разработка методологических начал истории, языкознания, поэзии, риторики. Становление русской философии. **Ю.Крижанич** (1618-1683) о философии как мирском знании, включающем в себя физику, логику, этику. **М.В.Ломоносов** (1711-1765) — основатель ренессансной культуры в России. Религия, философия, наука и искусство в мировоззрении Ломоносова. Разработка методологических начал истории, языкознания, поэзии, риторики.

Христианизированный неоплатонизм **Г.С.Сковороды** (1722-1794). Учение о трех мирах Вселенной: макрокосмос бытия, микрокосмос человека и связующий их “символический мир”. Библия как наиболее совершенный мир символов. Бог и безначальность, бесконечность мира в философии Сковороды. Познание как обнаружение с помощью символов “невидимого” сквозь видимое в макро- и микрокосме. Познание как понимание внешнего мира и как одновременное обнаружение “внутреннего человека”. “Сократическая диалектика” Сковороды. Человек и его “сродность” с определенными формами духа и материи. “Призвание” как духовное созидание “Я”.

**А.Н.Радищев** (1749-1802) — основатель революционно-политической идеологии в России. Философская эклектика во взглядах на смерть и бессмертие.

## **Б) Русская философия XIX-XXI вв.**

**Славянофилы (А.С.Хомяков (1804-1860), И.В.Киреевский (1806-1856), К.С.Аксаков (1817-1860)) и западники (П.Я.Чаадаев (1794-1856), А.И.Герцен (1812-1870), В.Г.Белинский (1811-1848)).** Проблема самоопределения национального самосознания в категориях “Запад - Россия”.

Философия славянофилов: “Соборность” (целостность, община, братство) как принцип устройства бытия, человека, познания в России. Философия западников: антропологический материализм, социализм, позитивизм, прогресс, революция, ассоциация, договор. “Бог - народ - церковь - государство” - славянофильское видение провиденциальной онтологии русской жизни. Культурно-историческая типология **Н.Я.Данилевского (1822-1885)**. Три ступени эволюции культурных типов: этнографическая, государственная, цивилизационная. Стоический пессимизм историософии **К.Н.Леонтьева (1831-1891)**. Трагический оптимизм историософии П.Я.Чаадаева.

Философские идеи в творчестве **Ф.М.Достоевского (1821-1881)**. “Последние вопросы”. Диалектика “идеи” и “живой жизни”, идея как бытийная сила личности и истории. Пределы человеческого (сверхчеловек и маленький человек). Противоречия между свободой воли и неустранимостью морального начала. Загадка Легенды о Великом Инквизиторе. “Метафизическое сиротство” - конечный источник зла цивилизации. Социальная утопия преобразования государства посредством христианства в свободную общность. Философия истории и религии в творчестве **Л.Н.Толстого (1828-1910)**.

**Славянофилы (А.С.Хомяков (1804-1860), И.В.Киреевский (1806-1856), К.С.Аксаков (1817-1860)) и западники (П.Я.Чаадаев (1794-1856), А.И.Герцен (1812-1870), В.Г.Белинский (1811-1848)).** Проблема самоопределения национального самосознания в категориях “Запад - Россия”.

Философские идеи в творчестве **Ф.М.Достоевского (1821-1881)**. “Последние вопросы”. Диалектика “идеи” и “живой жизни”; идея как бытийная сила истории и личности. Пределы человеческого (сверхчеловек и маленький человек). Противоречия между свободой воли и неустранимостью морального начала. Загадка поэмы о Великом Инквизиторе. “Метафизическое сиротство” — конечный источник зла цивилизации. Социальная утопия преобразования государства посредством христианства в свободную общность. Философия истории и религии в творчестве **Л.Н.Толстого (1828-1910)**.

**В.С.Соловьев (1853-1900)**. Основные аспекты метафизики всеединства. Онтологическое всеединство как божественный прообраз бытия в Абсолюте. В гносеологии всеединство выступает как цельное знание. Теократическая утопия всеединства в истории. “София” как духовное всеединство мира. Эрос как личностная форма всеединства. “Теургия” как всеединство спасения в “богочеловеческом процессе”.

**Естественнонаучная философия П.А.Кропоткина (1842-1921)**. “Биосоциологический закон взаимной помощи” как принцип прогресса и революций истории. Антиисторическая суть государства.

**Экзистенциальные идеи в русской философии. Л.Шестов (1866-1938)** о познании как грехопадении человека в сферу обязательных истин разума. Оправдание человека в его трагичности. **С.Л. Франк (1877-1950)** — апофатическая теология — ключ к тайнам бытия и личности. **Н.А. Бердяев (1874-1948)** — христианин, экзистирующий от Христа. Свобода предшествует бытию, личность

несовместима с объективацией. Спасение — в творчестве. **Интуитивизм Н.О. Лосского** (1870-1950) как методологический принцип познания нерасчленимых целостных явлений.

**Метафизика любви.** “Конкретный идеализм” **П.Д. Юркевича** (1826-1874) о любви как онтологии познания. **В.В. Розанов** (1856-1919) о “достоинстве христианства и недостоинстве христиан”. Различие знания (рассудка) и понимания (разума). Философия пола и любви. **Б.П. Вышеславцев** (1877-1954) о христианской любви и о буддистском сострадании без любви. Абсолютное не дано разуму, дано сердцу. Любовь как принцип бытия третьего измерения.

**П.А. Флоренский** (1882-1943) о “конкретной метафизике”. Антиномизм как следствие греховности разума. Идеи как лучи логоса. Метафизика богословия. Проблема онтологического, гносеологического, религиозного и социально-культурного статуса символа. Символ как “посол” метафизики.

**Софиология о. С.Булгакова** (1871-1944). Космос как живое одушевленное Богом целое. “Человеческое творчество в знании, в хозяйстве, в культуре, в искусстве софийно.” “Философия хозяйства”.

**Народничество: П.Л. Лавров** (1823-1900), **Н.К. Михайловский** (1842-1904). Основные идеи субъективной социологии: ценностный метод, эмпиризм, биологизм, герой и толпа, телеологизм. Сущность истории — переработка культуры в цивилизацию. Становление разнородной целостной личности как критерий прогресса. Прогрессирует не человек, а общество. Задача революционной социологии — превратить общество в орудие личности. Социализм как форма возвращения народовластия.

**Русский космизм** как оригинальный синтез познанного и непознанного в сфере науки, философии, искусстве и религии. **Н.Ф. Федоров** (1828-1903) и его “философия общего дела”. Смерть как основание зла. Основанием смерти является время, развитие. Борьба за покорение темных сил смерти, времени — общая задача всего человечества. Космическая “этика” **К.Э. Циолковского** (1857-1935). **Теория ноосферы В.И. Вернадского** (1863-1945): зародыш нового типа науки? новый тип рациональной мифологии? возвращение к типу цельного знания, называемого в древности мудростью? философия без субъекта? или появление субъекта - наследника человека?

**Русская философия советской эпохи.** Софийная философия, философия имени, философия мифа, эстетическая философия **А.Ф. Лосева**. Философия образования **В.В. Давыдова** и **А.И. Мещерякова**. Философия деятельности и мышления **П.Я. Гальперина** и **А.Н. Леонтьева**. Софийный и логосный энциклопедизм **С.С. Аверинцева**. **Софийная метафизика и философия хозяйства Ю.М. Осипова**.

*Задания для самостоятельной работы:* изучение рекомендуемых текстов

## **7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)**

### **7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.**

#### **7.1.1. Терминологический диктант.**

**Важнейшей задачей текущего контроля является проверка знаний ключевых понятий и методов истории философии. В ходе кратких опросов происходит первичное ознакомление с понятиями-терминами, без которых невозможно усвоение истории**

**философии. Каково содержание, смысл, логические функции 100 основных категорий истории философии? (Список указан ниже в алфавитном порядке).**

Абсолют. Абстракция. Агностицизм. Аксиология. Акциденция. Анализ. Синтез. Аналогия Архетип. Атрибут. Бессознательное Бытие. Вера. Вероятность Возможность и действительность. Время. Гедонизм. Гилозоизм. Гипотеза. Гносеология Движение Дедукция и индукция. Деизм. Детерминизм Деятельность Диалектика. Догма. Дуализм Дух Душа Жизнь. Закон Знак. Знание Идеальное. Идеология. Имманентное. Инстинкт. Интерпретация Интроспекция Истина. Историческое и логическое. Качество Количество Логос. Материя Метафизика. Методология. Мироззрение. Мистика. Монизм. Мышление. Наблюдение. Необходимость и случайность. Нигилизм. Общество Онтология. Определенность. Пантеизм. Парадигма Понятие. Психика. Разум. Рационализм и иррационализм. Релятивизм. Рефлексия Самосознание. Свобода. Сенсуализм. Синкретизм. Система. Сознание. Солипсизм Редукция. Структура. Субстанция. Субъект и объект. Сущее. Существование. Сущность и явление. Творчество. Теодицея. Теория. Традиция. Трансцендентный. Утилитаризм. Утопия Факт Фатализм. Форма и содержание. Целесообразность Целое и часть Эволюция. Эклектизм Эксперимент. Элемент. Эмпиризм. Эсхатология. Язык.

**7.1. 2. Иерархия значимости информации.**

1. Есть информация, несущая человеку запретные знания и деяния; нельзя даже прикасаться к ней, ибо она медленно и незаметно губит субъекта (Аристотель полагал, что для благородного человека есть вещи, которые лучше не знать, не видеть, не слышать. «Не убий!», «Не прелюбодействуй!» и другие сакральные заповеди...).
2. Есть опасная информация, которую не нужно знать, ибо она принесёт вред и зло (Например. Как работают сознание, душа, ум? Где они обитают? О других предметах человек что-то знает, но эти идеальные сущности закрыты для познания, ибо, узнав их, человек натворит бед. Достаточно того, что мы знаем их непознаваемость для нас, вернее, они познаваемы, выступая как «знание о незнании»).
3. Есть информация безразличная (Какая команда победила, вообще, спортивная информация? Лучше самим заниматься спортом).
4. Есть информация, достойная фиксации (Откуда мы пришли? Зачем пришли? Куда уходим? Любые сведения на эти темы достойны фиксации).
5. Есть информация, достойная памяти (Что есть мудрость?).
6. Есть информация, достойная ума, мысли (Знание о знании, мысль о мысли, разум о разуме — самая достойная информация).
7. Есть информация-знание, которую не мы выбираем, а которая выбирает достойных среди нас (Святые, герои, гении... Много званых, но мало избранных. Мудрость и любовь верят, что мы можем стать достойными их благ).



**7. 1. 3. Как рационально построить доклады, выступления на семинарах, коллоквиумах, конференциях?** История философии позволяет выделить в устных выступлениях (докладах) («пятизвенную матрицу»), допускающую различные формы развёртывания обсуждаемой темы.

**1. Формулировка обсуждаемой проблемы (темы).**

**2. Обоснование актуальности данной проблемы (темы).**

**3. Выдвижение собственного положения, его аргументация.**

**4. Поиск действительных и возможных возражений против собственного тезиса.**

**5. Опровержение возможных и действительных возражений против своего тезиса.**

1. Формулировка обсуждаемой проблемы (темы). Например. «Свобода — высшая ценность человека». Тему всегда необходимо формулировать в рамках контекста, ибо только контекст задаёт смысловые координаты, посредством которых можно логично, разумно, кратко и внятно излагать и определять качественные и количественные, статические и динамические, информационные и материальные, символические и метафизические аспекты изучаемого предмета. Ибо проблема всегда возникает вследствие потери частями своего контекста, своей целостности, а исследование вкратце сводится к тому, чтобы найти условия, утраченные связи запроблемленных частей с бесппроблемностью целого. Приведённый выше пример имеет смысл лишь в таком контексте: «Свобода — высшая ценность атеистов, заключенных, экзистенциалистов, смерти и демократии». Для других людей высшими ценностями являются ум, вера, Отечество, честь, любовь, верность, совесть, высший профессионализм; поэтому анализ свободы в их бытии требует других контекстов.

2. Обоснование актуальности данной проблемы (темы). Необходимо привести суждения различных авторитетов, которые как признают, так и отрицают первозначимость этой темы. Необходимо довести обоснование актуальности темы до уровня противоречия. Например, Сократ, Платон, Аристотель, Гегель, Маркс высшей ценностью признавали истину, считая свободу производной величиной от истины. Религии признают свободу первоисточком бед и смерти человека. Экзистенциализм, нигилизм, волюнтаризм, анархизм признают, что свобода в шкале ценностей стоит даже выше Бога. Демократия признает свободу, но ограниченную законами, которыми повелевает власть денег. Русская философия признает свободу атрибутом Софии-мудрости. Формулу внутренней противоречивости свободы представил Кант в своих антиномиях: «Свободы нет, а есть только непрерывная цепь причин» — «Свобода есть, ибо человек может начинать новые цепи причин». Тезис и антитезис в равной мере как доказуемы, так и опровержимы. Поэтому требуется исследование истока этого противоречия.

3. Выдвижение собственного положения, его обоснования фактами, логикой, научной и философской аргументацией. Например, «Свобода есть иллюзия, ибо самый свободный человека все равно остается рабом смерти; свобода — это не материя, не энергия, не закон, не информация, не творчество, а смерть (ничто)». Фактически миром свободно правит несвобода жизни или свобода смерти. Невозможна свобода и логически, ибо она вынуждена подчиняться логике, а не логика — свободе. Исторически материализм, стоицизм, буддизм обосновали тезис о том, что Судьба — неизвестная и непознаваемая сила, которая одинаково ценит как свободных, так и рабов.

4. Поиск и формулировка возможных возражений против собственного тезиса.

Например. а). Если свобода — иллюзия, то нет преступлений и правосудие не нужно.

б). Свобода совместима с логикой и законами, ибо она сама тоже является законом.

в). Судьба тоже имеет свою судьбу, которой является... свобода.

г). Материя и наука не знают такого объекта, как свобода, а потому ничего о нем сказать не могут. Наука не может исследовать, измерить, ограничить свободу воли электрона.

5. Опровержение возможных и действительных возражений против своего тезиса.

Например. а). Пока не познана смерть, рабом и пленником которой остается человек, нельзя говорить о свободе. В мире животных нет правосудия, но нет и преступлений, а есть свобода, ибо они не знают, что они смертны. Кстати, правосудие в основном карает именно свободные деяния людей, признавая тем самым, что свобода — зло.

б). Логика и законы — это бездушные механизмы, работающие по программе, а не свободно: они не творят, а сохраняют сотворенное от свободы. «Так дикую вольность законы гнетут». Ракетостроители говорят: «Работает — не улучшай».

в). А свобода ведь тоже свободна, а потому она может признать судьбу.

г). Наука исследует свободу, но не прямо, а косвенно, через ее последствия.

На основе современных знаний твёрдо можно сказать лишь то, что свобода свободно управляется и повелевается определёнными программами несвободы. Свобода — не самоценность, не автократическая сущность, а средство «другого». Чего? Богатства? Гедонизма? Волюнтаризма? Власти? Мудрости? Бога? Дьявола? Закона? Творчества? Судьбы? Неизвестного? Случая? Суицида? Именно в этой неопределённости свободы, в свободе самой свободы, которая сама может себя отменить, коренятся трудность ее постижения, ее кровомания. Именно в этом ее привлекательная, но и пагубная, роковая сила. Знание этой внутренней противоречивости свободы позволяет личности глубже и адекватней понимать мир, проблемы социума, самоё себя.

#### **7.1. 4. Список классических трудов по истории философии для написания эссе, рефератов, рецензий, конспектов**

1. Бхагавадгита.
2. Дхаммапада.
3. Платон. Федон. Пир. Тимей.
4. Платон. Государство.
5. Аристотель. Метафизика.
6. Аристотель. О душе.
7. Аристотель. Политика.
8. Лукреций К.Т. О природе вещей.
9. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию.

10. Плотин. Эннеады.
11. Августин А. Исповедь.
12. Августин А. О граде Божьем.
13. Палама Григорий св. Триады в защиту священнобезмолвствующих.
14. Макиавелли Н. Государь.
15. Бэкон Ф. Новый органон.
16. Гоббс Т. Левиафан...
17. Декарт Р. Метафизические размышления.
18. Спиноза Б. Этика.
19. Вико Дж. Основания новой науки об общей природе наций.
20. Паскаль Б. Мысли.
21. Монтескье Ш. О духе законов.
22. Руссо Ж.-Ж. О причинах неравенства.
23. Беркли Дж. Трактат о принципах человеческого знания.
24. Юм Д. Исследование о человеческом познании.
25. Гельвеций К.А. Об уме.
26. Кант И. Критика чистого разума.
27. Кант И. Критика практического разума.
28. Шеллинг Ф.В.Й. Система трансцендентального идеализма.
29. Гегель Г.В.Ф. Энциклопедия философских наук. Наука Логики.
30. Маркс К. Экономическо-философские рукописи 1843-1844 гг.
31. Энгельс Ф. Анти-Дюринг.
32. Ленин В.И. Философские тетради.
33. Шопенгауэр А. Мир как воля и представление.
34. Ницше Ф. Так говорил Заратустра.
35. Шпенглер О. Закат Европы.
36. Поппер К. Логика и рост научного знания.
37. Бергсон А. Творческая эволюция.
38. Камю А. Миф о Сизифе.
39. Ясперс К. Истоки истории и ее цель.
40. Маркузе Г. Одномерный человек.
41. Фромм Э. Иметь или быть.
42. Гассет-и-Ортега. Восстание масс.

43. Сартр Ж.-П. Экзистенциализм - это гуманизм.
44. Чаадаев П.Я. Философические письма.
45. Данилевский Н.Я. Россия и Европа.
46. Соловьев Вл.С. Трактат о началах цельного знания.
47. Бердяев Н.А. Опыт эсхатологической метафизики.
48. Ильин И.А. О сопротивлении злу силой.
49. Флоренский П.А. Столп и утверждение истины.
50. Федоров Н.Ф. Философия общего дела.

#### **7.1. 5. Темы дискуссий:**

1. О природе идеальности
2. Логика и воображение
3. Искусственный и естественный разум
4. Возможны ли совершенное общество? Совершенный человек?
5. Антиномии Канта
6. Основная проблема современной истории философии
7. Мудрость и её формы

#### **7.1.6. Контрольные вопросы:**

1. Предмет, метод, функции истории философии.
2. История философии и типы мировоззрений.
3. История философии и мифология.
4. История философии и религия.
5. История философии и искусство.
6. История философии, мудрость, наука.
7. История философии в системе философского знания.
8. Ионийская натурфилософия.
9. Элейская философия. Апории Зенона.
10. Философия софистов.
11. Философия Пифагора.
12. Философия Гераклита.
13. Философия Демокрита.
14. Философия Анаксагора.

15. Философия Эмпедокла.
16. Познание и гносеология в досократовской философии.
17. Социальная философия и антропология в досократовской философии.
18. Методология досократовской философии.
19. Религия, наука, искусство в досократовской философии.
20. Описание, объяснение, понимание, мысль, интуиция в досократовской философии.

## **7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.**

### **Вопросы к экзамену:**

1. Общая характеристика древнегреческой философии.
2. “Философия досократиков”.
3. Философские идеи софистов.
4. Сократ и сократические школы.
5. Метафизика, гносеология и диалектика Платона.
6. Социально-политическая философия Платона.
7. Метафизика, наука и опыт в философии Аристотеля.
8. Этика и политика как части философской теории Аристотеля.
9. Эпикуреизм.
10. Скептицизм.
11. Стоицизм.
12. Неоплатонизм.
13. Общая характеристика арабской средневековой философии.
14. Общая характеристика европейской средневековой философии.
15. Философия А. Августина.
16. Философия Фомы Аквинского.
17. Особенности философии эпохи Возрождения.
18. Государство, мораль и человек в философии Н.Макиавелли.
19. Философия Ф.Бэкона.

20. Философия Т.Гоббса.
21. Философия истории Дж.Вико.
22. Философия Дж.Беркли и Д.Юма.
23. Философия Дж.Локка.
24. Философия французского Просвещения.
25. Социальная философия Ш.Монтескье.
26. Теория познания и логика в философии И.Канта
27. Проблема человека и свободы в этике И.Канта.
28. Проблема воображения, искусства и телеологии в философии Канта.
29. Структура философской системы Гегеля и метод ее построения.
30. Диалектика и идеализм в философии Гегеля.
31. Философия истории Гегеля.
32. Философские “системы” Ф.Шеллинга.
33. Философское учение И.Фихте.
34. Марксистская философия.
35. Философия А.Шопенгауэра.
36. Основные проблемы “философии жизни”.
37. Философия С.Кьеркегора
38. Философия Ф.Ницше.
40. Общая характеристика русской философии.
41. Философские воззрения В.С.Соловьева.
42. Философия “русского космизма”.

#### Критерии оценки устного ответа на экзамене

Оценка	Описание критериев оценки
--------	---------------------------

отлично	Ответ логически выстроен и излагается на хорошем русском языке. Студент свободно владеет понятийным аппаратом дисциплины, ссылается на необходимые источники, свободно ориентируется в проблеме, аргументирует свою позицию, подкрепляет дополнительной информацией, демонстрирует свою эрудицию, тем самым дает исчерпывающие ответы на все вопросы.
хорошо	В ответе не прослеживается явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент не в полной мере может аргументировать и обосновать свою позицию, использует при ответе специализированную группу понятий, дает удовлетворительные ответы на вопросы.
удовлетворительно	В ответе полностью отсутствует явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент владеет лишь основными источниками и литературой, ориентируется в некоторых из них, использует при ответе специализированную группу понятий, дает удовлетворительные ответы
неудовлетворительно	Ответ излагается бессистемно, речь несвязанная. Студент не ориентируется в них, при ответе не использует специализированную понятий, дает неудовлетворительные ответы на вопросы.

### Система оценки письменной экзаменационной работы.

<b>Аспекты темы исследования</b>
<b>1. Цели исследования</b>
<b>2. Проблемы исследования</b>
<b>3. Объект и предмет исследования</b>
<b>4. Фактология исследования</b>
<b>5. Формы познания и выражения знания об изучаемой теме</b>
<b>6. Методы познания</b>

<b>Структура исследования:</b>
<i>7.1. Части</i>
<i>7.2. Взаимодействия частей</i>
<i>7.3. Динамика частей и целого</i>
<i>7.4. Высшая ценность (ядро, центр) темы</i>
<b>8. Истина (проявление истины в теме)</b>
<b>9. Функции исследования</b>
<b>10. Институты (потребители знания)</b>
<b>11. Образ (роль, функция) человека в контексте данного исследования</b>
<b>12. Качество русского языка</b>
<b>Итого баллов 20-22</b>

Итоговая оценка за письменную экзаменационную работу: 20-22 балла. Менее 20 баллов — «неудовлетворительно»

### **Балльно-рейтинговая система**

**Критерии оценки** – знание фактологии истории философии, владение современными методами ее анализа, способность обобщать изучаемый материал, умение практически использовать знания в организации учебной, исследовательской деятельности, владение современными методами ее анализа.

№	Формы учебной работы	Сумма баллов
1.	Обязательные:	
	1.1. Устные доклады на семинарах, конференциях	10



	1.2. Опонирующие, комментирующие выступления, чтение докладов по текстам	10 (5x2)
	1.3. Аггестационная работа	20
	Итого:	40
2.	Специальные:	
	в т.ч. включаемые:	
	2.1. в обязательном порядке:	
	2.1.1. Письменная контрольная работа	20
	2.1.2. Подготовка реферата и его презентация, обсуждение	20
	Итого:	40
3.	2.2. по выбору студентов:	
	2.2.1. Самостоятельные исследования (отзыв, рецензия, эссе) по темам, которые согласованы с преподавателем	10
	2.2.2. Участие в проектах НИР	10
	Итого:	20
	Всего:	100

Для получения оценки «отлично» (при двух кредитах) необходимо набрать 100-85 баллов; оценки «хорошо» — 84,9-65 баллов; оценки «удовлетворительно» — 64,9- 40 баллов; оценки «неудовлетворительно» —39,9-20 баллов. Допуск к экзамену — не менее 20 баллов. За каждое пропущенное занятие вычитается 10 баллов. За неподготовленный доклад вычитается 10 баллов. При нарушении сроков выполнения работ задержка на одну неделю снижает оценку на 5 баллов, на две недели – на 10 баллов; задержка выполнения более чем на две недели аннулирует баллы по данной форме работы. Философский кнут слаще пряника заморского, ибо он рождает понимание и смысл, а философский пряник горше всех удовольствий, ибо он превращает невежество в коварное блаженство и в агрессивное тщеславие.

## 8. Ресурсное обеспечение:

### 8.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### а) основная литература:

1. Горфункель А.Х. Философия эпохи Возрождения. – М., 1980.
2. Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. – М., 2001.

3. Западная философия XIX в.: Учебник. Под ред. Зотова А.Ф. – М., 2015.
4. Зеньковский В.В. История русской философии. – М., 2001.
5. Зотов А.Ф., Мельвиль Ю.К. Западная философия XX в.: в 2-х тт. – М., 1994.
6. История русской философии. Под ред. Маслина М.А. – М., 2001.
7. Канке В. А. Философия: исторический и систематический курс: учебник. Москва, 2014.
8. Васильев В.В., Кротов А.А., Бугай Д.В История философии. Учебник для вузов. М., 2014.
9. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. в 4-х тт. – М., 10. 1994.
11. Рассел Б. История западной философии. – М., 2004.
12. Соколов В.В. Европейская философия XV – XVII вв. – М., 1984.
13. Соколов В.В. Средневековая философия. – М., 2010.
14. Философия в вопросах и ответах. / Под ред. А.П. Алексеева, Соколова А.В. Л.Е. Яковлевой. – М., 2019.
15. Чанышев А.Н. Философия Древнего мира. – М., 1999.

**б) дополнительная литература:**

1. Античная философия: Энциклопедический словарь / Редколлегия: П.П.Гайденко, М.А.Солопова и др. М., 2008.
2. Гайденко П.П. История греческой философии в ее связи с наукой: Учебное пособие для вузов. М.-СПб., 2000.
3. История философии: Запад – Россия – Восток. В 4-х книгах. М., 1995-1999.
4. Современная западная философия. Словарь. М., 1998.
5. Философия: энциклопедический словарь. Под ред. А.А.Ивина. М., 2004.
6. Мамыкин. И. П. Философия: материалы для самостоятельной работы. – Минск, 2012.

**Интернет-ресурсы**

1. Электронная библиотека Института философии РАН <http://iph.ras.ru/elib.htm>
1. Электронная библиотека Гумер – философия [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/index\\_philos.php](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php)
2. Цифровая библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>
3. История философии. Энциклопедия <http://philosophy.ru>

**8.2. Материально-технического обеспечения:**

Для проведения образовательного процесса требуется аудитория, оборудованная компьютером и проектором, необходимыми для демонстрации презентаций. Обязательное программное обеспечение – MS Office.

**9. Язык преподавания.**

Русский.