

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Бианкина Алана Олеговна
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.02.2023 20:50:19
Уникальный программный ключ:
b2aeadef209e4ec32d89f812db7eed614bb00b0c

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Институт социальных наук»**

Утверждаю:
Ректор  Бианкина А.О.
«20» 04 2022



Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.В.12 ГЛОБАЛИЗАЦИЯ КАК НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПРОБЛЕМА

Направление подготовки: 41.03.05 Международные отношения

Профиль подготовки: Международные отношения и внешняя политика

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Форма обучения: очная

(в случае необходимости программа может быть реализована с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий)

Москва 2022г.

Содержание

	стр.
1. Цели и задачи дисциплины	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	3
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	3
4. Содержание и структура дисциплины	4
4.1 Трудоемкость дисциплины	4
4.1.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	5
4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	7
4.3 Содержание учебного материала	10
4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	10
4.3.2 Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)	12
4.4 Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	12
4.5 Примерная тематика курсовых работ (проектов)	15
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):	15
а) основная литература;	15
б) дополнительная литература;	15
в) список авторских методических разработок;	16
г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы	16
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины	20
6.1 Программное обеспечение	20
6.2 Учебно-лабораторное оборудование, технические и электронные средства	20
7. Образовательные технологии	22
8. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации	22

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цели

Главной целью курса Б1.В.12 «Глобализация как научно-исследовательская проблема» приобретение студентами систематизированных знаний по истории и теории глобализации, по общей глобалистике, глобальным системам и глобальным проблемам современного общества.

Задачи

- Характеристика сути процессов глобализации и основных направлений глобализации;
- Обзор исторических истоков глобализации;
- Изучение основных тенденций развития глобальной экономики, тенденций мирового политического развития и глобальных аспектов современной культуры;
- Анализ основных аргументов и идейно-ценностных мотиваций критиков глобализации;
- Углубленное изучение мир-системного анализа как одного из наиболее эвристически-ценных подходов к глобализации;
- Описание возможностей и ключевых проблем участия России в процессах глобализации;
- Характеристика процессов контрглобализации (деглобализации, ресуверенизации).

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

2.1. Дисциплина **Б1.В.12 «Глобализация как научно-исследовательская проблема»** относится к части учебного плана, и изучается в 7-м семестре 4-го курса.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки полученные в ходе изучения следующих дисциплин:

Б1.В.17 Теория международных отношений;

Б1.В.05 Современные международные отношения;

Б1.В.13 Международная интеграция и международные организации.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Б1.В.ДВ.05.02 Международные организации

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций (элементов следующих компетенций) в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по направлению подготовки (специальности):

41.03.05 Международные отношения.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
-------------	------------------------	---------------------

<p>ПК-4. Способен понимать логику глобальных процессов в их исторической, экономической и правовой обусловленности</p>	<p>ИДК ПК-4.1 Знает основные тенденции современных международных отношений и динамику их эволюции с учетом поведения, интересов и влияния ключевых акторов.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объект и предмет теорий глобализации; • основные исторические истоки глобализации; • основную аргументацию и идейно-ценностную мотивацию критиков глобализации; • основы мир-системной концепции и мир-системного подхода; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в особенностях мирового развития, и в проблемах их политического регулирования; • формулировать осваиваемые проблемы, давать их обоснование и выбирать методы решения поставленных задач; • выделять типичные и нетипичные недостатки в работах интеллектуальных оппонентов и осмысливать результаты собственной научной работы; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками научных исследований глобальных политических процессов и отношений; • методами анализа и интерпретации глобальных политических процессов и отношений; • способностью аналитического определения места и роли России в складывающемся глобальном сообществе народов;
--	---	--

4.1 Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестры
		7
Аудиторные занятия (всего)	39	39
В том числе:		
Лекции	36	36
Практические занятия (ПЗ)	-	-
КСР	3	3
Самостоятельная работа (всего)	33	33
В том числе:	-	-
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	33	33
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Контактная работа (всего)	42	42
Общая трудоемкость часы	72	72
зачетные единицы	2	2

4.1.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр 7	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа преподавателя с обучающимися				
			Лекции	Семинарские (практические занятия)	Консультации		
1	Глобализация как научно-исследовательская проблема		36	-	-	33	Устный опрос, дискуссия
	Вид промежуточной аттестации						Зачет
Итого часов			36	-	-	33	

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		

Семес тр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно- методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнен ия	Затраты времени (час.)		
7	Теоретические аспекты глобализации	изучение учебной, научной литературы с привлечением электронных средств официальной, статистической и научной информации	2 неделя	11	Написать реферат	а) 1-3; б) 1-3.
7	Генезис теории глобализации: дискуссии вокруг терминологических определений. Исторические истоки глобализации	изучение учебной, научной литературы с привлечением электронных средств официальной, статистической и научной информации	4 неделя	11	Написать аналитическую справку по одной из рекомендованн ых тем	а) 1-3; б) 1-3.
7	Россия в глобализирующемся мире	изучение учебной, научной литературы с привлечением электронных средств официальной, статистической и научной информации	8 неделя	11	Написать эссе по указанной теме	а) 1-3; б) 1-3.
Общая трудоемкость самостоятельной работы по дисциплине (час)				33		
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)				-		
Бюджет времени самостоятельной работы, предусмотренный учебным планом для данной дисциплины (час)				33		

4.3 Содержание учебного материала

№ раздела	Название раздела	Название тем
1.	Глобализация как научно-исследовательская проблема	1.1. Теоретические аспекты глобализации.
		1.2. Генезис теории глобализации: дискуссии вокруг терминологических определений. Исторические истоки глобализации
		1.3. «Левая» и «правая» критика глобализации
		1.4. Теории модернизации и глобализации
		1.5. Теории империализма, теории неразвитости, зависимости и зависимого развития.
		1.6. Мир-системный анализ
		1.7. Культурные аспекты глобализации
		1.8. Антиглобалистские движения современности
		1.9. Феномен деглобализации
		1.10. Россия в глобализирующемся мире

4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

Семинарские, практические занятия учебным планом не предусмотрены.

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1.	Теоретические аспекты глобализации	Написать реферат	ПК-4	ИДК _{ПК4.1}
2.	Генезис теории глобализации: дискуссии вокруг терминологических определений. Исторические истоки глобализации	Написать аналитическую справку по одной из рекомендованных тем	ПК-4	ИДК _{ПК4.1}
3.	Россия в глобализирующемся мире	Написать эссе по указанной теме	ПК-4	ИДК _{ПК4.1}

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Подготовка реферата. Написание реферата имеет целью систематизацию и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов, углубление и расширение теоретических знаний. Темы реферата и основная литература по теме рекомендуются преподавателем. Студент должен расширить круг используемой литературы, пользуясь библиографическими списками в рекомендованных исследованиях, предметными каталогами научной библиотеки, информационно-поисковыми системами сети Интернет. При написании реферата следует тщательно продумать его структуру,

которая должна отражать основные проблемы, рассмотренные в привлеченной литературе. Во введении следует обосновать выбор проблем, ссылаясь на концептуальные подходы в реферируемой литературе. В этом содержится элемент исследовательского подхода к работе. Сам текст должен содержать краткое изложение фактического материала и выводов изучаемых авторов со ссылками на конкретные работы. Реферат должны иметь титульный лист, оглавление, отражающее структуру реферата (с указанием страниц каждой главы) и список использованной литературы, составленный в соответствии с требованиями. В оглавлении должно быть выделено введение, несколько глав, заключение, систематизирующее выводы.

Методические рекомендации по написанию аналитической справки

Аналитическая справка предполагает четкое изложение сути поставленной проблемы, включение самостоятельно проведенного анализа этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины. Особенности аналитической справки - наличие конкретной темы или вопроса; личностный характер восприятия проблемы и её осмысления; сравнительно небольшой объём, внутреннее смысловое единство. Позиция автора должна быть ясной и понятной.

Аналитическая справка не должна содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи, должна иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре. Справка должна показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи, содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа **на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.** Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В

некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Тема не должна инициировать изложение лишь определений понятий, ее цель — побуждать к размышлению.

Тема эссе должна содержать в себе вопрос, проблему, мотивировать на размышление.

Построение эссе

Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе

1. **Титульный лист** (заполняется по единой форме, см. приложение 1);
2. **Введение** - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически; На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.**

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?». Например, при работе над темой «Экономика России времен Петра I: традиционная или командная» в качестве подтемы можно сформулировать следующий вопрос: «Какие признаки были характерны для экономики того периода?».

3. **Основная часть** - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, Постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить.

Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. **Заключение** - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство - это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация - это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь. Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис — это положение (суждение), которое требуется доказать. **Аргументы** — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса. **Вывод** — это мнение, основанное на анализе фактов. **Оценочные суждения** — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах. **Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** — фактический материал (или статистические данные). Факты — это питательная среда для выяснения тенденций, а на их основании - законов в различных областях знаний, поэтому мы часто иллюстрируем действие законов на основе фактических данных.

2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.

3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);

- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);

- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание — планирование — написание — проверка — правка.

Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия. **Идеи**, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений. Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

Аргументация - ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль - это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится. Корректность — это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

4.5 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Учебным планом не предусмотрены

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература

1) Малахов, Владимир Сергеевич. Государство в условиях глобализации [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс для студ. вузов, обуч. по гуманитар. напр. подгот. и спец. / В. С. Малахов. - ЭВК. - М. : Университет, 2007. - 257 с. - Режим доступа: Электронный читальный зал "Библиотех". - ISBN 978-5-98227-253-9.

2) Афанасьев, В. В. Россия и Европа: нации в эпоху глобализации [Электронный ресурс] : сб. ст. / В. В. Афанасьев. - ЭВК. - М. : Университет, 2009. - 184 с. - Режим доступа: Электронный читальный зал "Библиотех". - 1 доступ. - ISBN 978-5-98227- 72-1.

3) Современные глобальные проблемы: учеб. пособие/ Московский гос. ин-т междунар. отношений, Рос. акад. наук, Ин-т мировой экон. и междунар. отношений; ред.: В. Г. Барановский, А. Д. Богатуров. – М.: Аспект Пресс, 2010. – 350 с. – Библиогр. в конце глав

Экземпляры: всего: – ч/з ул(1), истфил(29)

б) дополнительная литература

- 1) Дробот, Галина Анатольевна. МИРОВАЯ ПОЛИТИКА [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / Дробот Г.А. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 476 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: "ЭБС Юрайт". - Неогран. доступ. - ISBN 978-5-9916-3620-9.
- 2) Муниципальные и региональные процессы в условиях глобализации и европеизации [Электронный ресурс] : нем.-рос. проект : [сб.] / под ред. Г. В. Витткэмпера и др. - ЭВК. - М. : Университет, 2006. - 454 с. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ. - ISBN 5-98227-133-0.
- 3) Социальные изменения и социальные процессы. Россия и глобализация [Электронный ресурс] : материалы XIV Междунар. науч. конф. студ., аспирантов и молодых ученых по фундамент. наукам "Ломоносов-2007" : сб. ст. аспирантов и молодых ученых / под ред. В. И. Добренькова. - ЭВК. - М. : Университет, 2007. - 581 с. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - 1 доступ. - ISBN 978-5-98227-367-3.

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Программное обеспечение:

1. Adobe Acrobat XI Лицензия АЕ для акад. организаций Русская версия MultipleLicense RU (65195558) Platforms (11447921 Государственный контракт № 03-019-13, 19.06.2013, бессрочно)
2. Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level (НомерЛицензии Microsoft 43364238, 17.01.2008, бессрочно)
3. Kaspersky Endpoint Security длябизне-а - Стандартный Russian Edition. 250-499 Node 1 year Educational Renewal License (ФорусКонтракт № 04-114-16 от 14 ноября2016 г. KES Счет №РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября2016 г. Лиц. № 1В08161103 014721370444), продлена до 22.01.2020
4. MozillaFirefox 50.0 Условия правообладателя (Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox>) бессрочно
5. 7zip 16.04 Условия правообладателя (Условия использования по ссылке: <http://7-zip.org/license.txt>) бессрочно
6. Microsoft Windows XP Professional Russian Upgrade Academic OPEN No Level НомерЛицензии Microsoft 41059241 07.09.2006 бессрочно
7. WinRAR Государственный контракт № 04-175-12 от 26.11.2012 25.12.2012 бессрочно

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При проведении занятий используются активные и интерактивные формы обучения: разбор конкретных ситуаций, дискуссия, моделирование профессиональных ситуаций. В сочетании с внеаудиторной работой это способствует формированию и развитию профессиональных навыков обучающихся.

- Проблемная лекция начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе проработки дополнительного материала необходимо решить. Лекция строится таким образом, что деятельность студента по ее усвоению приближается к поисковой, исследовательской. Обязателен диалог преподавателя и студентов

- Лекция-визуализация учит студента преобразовывать устную и письменную информацию в визуальной форме; используются схемы, рисунки, чертежи и т.п.

В учебном процессе широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий, таких как:

1) групповые дискуссии – связаны с отработкой проведения совещаний или приобретением навыков групповой работы.

2) инновационные игры — формируют инновационное мышление участников, выдвигают инновационные идеи в традиционной системе действий, отрабатывают модели реальной, желаемой, идеальной ситуаций, включают тренинги по самоорганизации, так же способствуют развитию познавательных процессов.

3) элементы тренинговых упражнений направленные на разрешение межличностных конфликтов, повышения уверенности в себе, коммуникативные тренинги.

8.1. Оценочные средства для входного контроля

Входной контроль знаний и умений студентов проводится в начале изучения дисциплины в виде собеседования.

11.2. Оценочные средства текущего контроля

№ п/п	Вид учебной деятельности	Баллы	Максимум за семестр
1	Реферат	0-20	20
2	Эссе	0-20	20
3	Аналитическая справка	0-20	20
	Всего		60

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Эссе	1.1. Теоретические аспекты глобализации.	ПК-4
2.	Реферат	1.2. Генезис теории глобализации: дискуссии вокруг терминологических определений. Исторические истоки глобализации	ПК-4
3.	Аналитическая справка	1.10. Россия в глобализирующемся мире	ПК-4
	Зачет	Все темы	ПК-4

8.2 Оценочные средства текущего контроля

Текущий контроль в рамках дисциплины организован в форме дискуссий, написания публицистической статьи и проведения интервью.

Согласно Положению «О балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета», усвоение студентом каждой изучаемой в семестре дисциплины максимально оценивается 100 баллами. Указанное максимальное количество баллов (Sitog), которое студент может набрать за семестр по каждой дисциплине, складывается из суммы баллов за текущую работу в семестре (Стек) и баллов, полученных на экзаменационной сессии (Sces).

При этом максимальное количество баллов за текущую работу в семестре (Стек) ограничивается 60-ю баллами, а на оценку экзамена (Sces) максимально предусматривается 30 баллов.

п/п	Вид учебной деятельности	Баллы	Максимум за семестр
-----	--------------------------	-------	---------------------

1	Эссе	0-5	40
2	Реферат	0-10	10
3	Аналитическая справка	0-10	10
	Всего		60

Темы рефератов

1. Феномен и понимание «глобализации» в истории
2. Человечество в глобальном измерении.
3. Феномен глобализации и стадии его развития
4. Глобализация как процесс
5. Теории, предвосхищающие глобализацию
6. Современные глобалистские теории
7. Глобальная система, этапы её становления
8. Глобализация в макросоциальном измерении
9. Теории модернизации и глобализации
10. Экономическая глобализация
11. Политическая глобализация
12. Культурная глобализация
13. Антиглобалистские движения современности
14. Россия в глобализирующемся мире

Темы для подготовки эссе

1. Генезис теории глобализации: дискуссии вокруг терминологических определений
2. Появление понятия глобализации в 1980-е годы и стремительная популяризация понятия в 1990-е.
3. Экономические, политические и социологические трактовки глобализации. Трактовки З. Баумана и Э. Гидденса.
4. Исторические истоки глобализации: XVI век и рождение капитализма.
5. Исторические аспекты формирования мирохозяйственных связей. Великие географические открытия, формирование мирового рынка.
6. «Левая» критика глобализации. Левая трактовка проблем неравенства, несправедливости и эксплуатации в контексте глобализации. Левые альтернативы глобализационным процессам.
7. «Правая» критика глобализации. Консервативная критика размывания национальных идентичностей и традиционных ценностей. Продвижение идеи развития человечества в формате наций и суверенных государств
8. Теории модернизации и глобализации. Теория пяти стадий экономического роста У.У. Ростоу. Оптимистический прогрессизм теорий модернизации (1950-е) и их влияние на современные теории глобализации. Полемика сторонников теорий модернизации с критиками.
9. Теории империализма, теории неразвитости, зависимости и зависимого развития. Теории империализма Д. Гибсона, В.И. Ленина и Р. Люксембург. Теория «мирового хозяйства» Н. Бухарина. Деятельность Экономической комиссии по странам Латинской Америки и латиноамериканские теории зависимого развития. Теория неразвитости А. Г. Франка. Теория неэквивалентного обмена С. Амина.
10. Иммануил Валлерстайн и рождение мир-системного анализа в середине 1970-х. Методология мир-системного анализа. Бесконечное накопление капитала на мировой уровне в интерпретации мир-системного анализа. Внешняя экспансия как условие функционирования капитализма. Теория ядра, полупериферии и периферии

11. Национальные культуры и мировая культура: определение понятий. Взаимопроникновение культур и феномен глокализации в культурном контексте.
12. Современная специфика космополитизма, «национальных культур для туристов» и межкультурного синтеза. Сопротивление глобализации национальных идентичностей и национальных культур.
13. Социальные, политические и культурные корни антиглобализма.
14. История антиглобалистских движений: от рождения до кризиса.
15. Разрыв между идейно-теоретическим и практическим уровнями антиглобализма.
16. Альтерглобализм. Движение «Окупай Уолл-стрит». Антиглобалистская тематика в культуре.
17. Феномен деглобализации
18. Феномен «суверенной глобализации» на примере России. Ценности суверенитета как составляющая политической культуры России. Сопротивление России глобализации: от отдельных рецидивов до системной политики.

Темы для подготовки аналитических справок

1. Последствия вступления в ВТО для российской экономики.
2. Оценки глобализации в общественно-политических дискуссиях в России.
3. Тематика глобализации в программах российских политических партий.
4. Антиглобализм в России: оценка состояния.
5. Современное состояние научных исследований глобализации в России.
6. Проявления глобализации в индивидуальных траекториях судеб (конкретные кейсы).
7. Влияние глобализации на содержание образования в России.
8. Уровень развития и эвристические возможности современных исследовательских методик глобализации.
9. «Идеология глобализации»: миф или реальность?
10. Феномен «глокализации»(

8.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета)

Промежуточный контроль предусмотрен в форме устного зачета.

В соответствии с Положением «О балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета», студент, набравший в результате текущей работы по дисциплине (Стек) менее 40 баллов, не допускается к сдаче зачета, и ему выставляется 0 сессионных баллов ($S_{сес} = 0$).

Студент, набравший в течение семестра (Стек) 40 и более баллов, допускается к сдаче зачета по дисциплине, на котором может набрать ($S_{сес}$) до 30 баллов.

Если на зачете сумма баллов студента составляет менее 10, то зачет считается не сданным.

Если на зачете студент набирает 10 и более баллов, то они прибавляются к сумме баллов за текущую работу, которые фиксируются в зачетной книжке студента.

Итоговый семестровый рейтинг ($S_{итог}$)	Академическая оценка
менее 60 баллов	не зачтено
60-100 баллов	зачтено

Примерный список вопросов к зачету по курсу «Глобализация как научно-исследовательская проблема»:

1. Проблема глобального регулирования.

2. Типология основных концепций глобализации.
3. Классификация глобальных проблем современности.
4. Доклады «Римского клуба».
5. Новые социальные движения в мировой политике.
6. Противоречия «Север – Юг».
7. Глобальная безопасность.
8. Транснациональные наркотрафики.
9. Меняющиеся и неизменные компоненты в мировой политической системе на протяжении исторического пути ее развития.

10. Факторы, определяющие мировые политические процессы в современном мире.
11. Мировая и внутренняя политика: их взаимовлияние.
12. Роль Интернета и компьютерных технологий в политическом развитии современного мира.
13. Терроризм как фактор международных отношений.
14. Трудности в урегулировании современных конфликтов.
15. Роль экономики и права в мировой политике.
16. Мировая политическая система XXI века: ее основные черты.
17. Роль России в решении глобальных проблем современности.
18. Система международных отношений после окончания холодной войны.
19. Вестфальская модель мира: ее эволюция или исчезновение.
20. Постмодернизм в исследованиях международных отношений и мировой политики.
21. Роль негосударственных акторов в современных международных отношениях.
22. Роль государства в современной мировой системе.
23. Трансформация социальной политики под влиянием процессов глобализации в странах Запада.
24. Интернационализация образовательных систем (Болонский процесс).
25. Анализ конфликта с участием традиционных (государств) и нетрадиционных акторов МО.
26. Криминальные сообщества как акторы мировой политики (желательно анализ конкретного примера).
27. СМИ как акторы мировой политики (желательно анализ конкретного примера).
28. Личность как актор мировой политики (желательно анализ конкретного примера).
29. Регионы как акторы мировой политики (желательно анализ конкретного примера).
30. ТНК как акторы мировой политики (желательно анализ конкретного примера).
31. Анализ мирового расклада инвестиций.
32. Интернет и международное право (международные организации, международные отношения).
33. Глобальные финансовые кризисы.
34. Глобализация: плюсы и минусы, неизбежное и возможное. Риски, преимущества, шансы, альтернативы.
35. Культура «киберпанка» как отражение «мирополитической реальности».