

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Бианкина Алена Олеговна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 16.04.2023 16:24:45  
Уникальный программный ключ:  
b2aeadef209e4ec32d89f812db7eed614bb00b0c

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Институт социальных наук»



Рабочая программа учебной дисциплины (модуля)

**«Проблемы правового регулирования интеллектуальной собственности»**

Код и направление подготовки **40.04.01 Юриспруденция**

Направленность (профиль) программы магистратуры

**«Гражданское право, гражданский процесс»**

Квалификация (степень) выпускника **«магистр»**

Форма обучения **очная**

Москва 2022

## **1. Сведения о дисциплине (модуле) из учебного плана**

1. Индекс и наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.03.01 Проблемы правового регулирования интеллектуальной собственности.
2. Дисциплина изучается в 3-ем семестре.
3. Форма контроля: зачет (3 семестр).

## **2. Цель освоения дисциплины (модуля)**

Формирование у студентов системы знаний о современном состоянии и актуальных проблемах правового регулирования интеллектуальной собственности, выработка навыков их применения в конкретных ситуациях, ее применения в практике юриста.

## **3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)**

Дисциплина «Проблемы правового регулирования интеллектуальной собственности» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.В.ДВ.03.01)

## **4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие:

*профессиональной компетенции:*

- способен выполнять должностные обязанности по обеспечению законности и правопорядка в сфере действия норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права (ПК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

*Знать:*

- свои должностные обязанности, основные задачи и принципы организации работы по обеспечению законности и правопорядка в сфере действия норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права;

*Уметь:*

- прогнозировать результаты применения норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права для обеспечения законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства;

*Владеть:*

- навыками применения норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства.

## 5. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы (108 часов). Из 108 часов *на контактную работу* отводится 30 часов (лекции – 12 часов, семинарские занятия в форме практической подготовки – 18 часов), *на самостоятельную работу* – 78 часов (18 часов из них в форме практической подготовки).

Распределение часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся, по темам дисциплины приведено в таблице 1 и таблице 2 соответственно.

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Виды учебной работы (в академических часах)				
			Лекции	Семинарские занятия	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа
1	Авторское право и смежные права.	3	4		6	-	22
2	Патентное право и право на секрет производства.	3	4		6	-	28
3	Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ и услуг.	3	4		6	-	28
	<b>Всего за третий семестр</b>		<b>12</b>		<b>18</b>	-	<b>78</b>
	<b>Итого (включая итоговый контроль)</b>		<b>108</b>				

Таблица 2

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Се м е с т р	Виды учебной работы (в академических часах)				
			Лекц ии	Се м и н а р с к и е з а н я т и я	П р а к т и ч е с к и е з а н я т и я	Л а б о р а т о р н ы е р а б о т ы	С а м о с т о я т е л ь н а я р а б о т а
<b>1</b>	<b>Авторское право и смежные права.</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>6</b>		<b>22</b>
1.1	Интеллектуальная собственность: общие положения. Рассмотрение споров в сфере интеллектуальной собственности.		0,5		2		6
1.2	Авторское право		1		1		3
1.3	Смежные права		1		1		3
1.4	Коллективное управление имущественными правами		1		1		4
1.5	Защита авторских и смежных прав		0,5		1		6
<b>2</b>	<b>Патентное право и право на секрет производства.</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>6</b>		<b>28</b>
2.1	Патентное право: общие положения		2		2		10
2.2	Изобретения. Полезная модель.		1		2		8
2.3	Промышленный образец. Секреты производства.		1		2		10
<b>3</b>	<b>Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ и услуг.</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>6</b>		<b>28</b>
3.1	Фирменное наименование и коммерческое обозначение.		1		2		10
3.2	Товарный знак и знак обслуживания.		1		2		8
3.3	Наименование места происхождения товара и географические указания.		2		2		10
	<b>Всего за третий семестр</b>		<b>12</b>		<b>18</b>		<b>78</b>
	<b>Итого (включая итоговый контроль)</b>		<b>108</b>				

## Содержание дисциплины (модуля)

В таблице 3 представлено содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам.

Таблица 3

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
<b>1</b>	<b>Авторское право и смежные права.</b>	
1.1	Интеллектуальная собственность: общие положения. Рассмотрение споров в сфере интеллектуальной собственности.	Сущность и содержание основных понятий и категорий интеллектуальной собственности. Нормативные правовые акты и правоприменительная и судебную практика в сфере интеллектуальной собственности. Законодательство в сфере интеллектуальной собственности. Международные нормативные акты в сфере интеллектуальной собственности. Рассмотрение споров в сфере интеллектуальной собственности судами РФ.
1.2	Авторское право	Понятие, объекты, субъекты авторского права. Формальности в авторском праве. Обнародованные и необнародованные произведения. Служебные и неслужебные произведения. Произведения, не охраняемые авторским правом. Особенности правового режима программ для ЭВМ и баз данных как объектов авторского права. Срок действия авторских прав. Права авторов науки, литературы и искусства. Авторский договор. Классификация авторских договоров.
1.3	Смежные права	Понятие, субъекты и объекты смежных прав. Права исполнителей, изготовителей фонограмм, организаций эфирного и кабельного вещания. Права на компьютерную информацию. Служебные исполнения. Совместные объекты смежных прав. Составные объекты смежных прав. Производные объекты смежных прав. Срок действия смежных прав. Договоры об использовании объектов смежных прав.
1.4	Коллективное управление имущественными правами	Коллективное управление имущественными правами в области авторских и смежных прав. Организации, осуществляющие коллективное управление авторскими и смежными правами. Государственная аккредитация в ряде сфер коллективного управления. Договор о передаче полномочий по управлению правами.
1.5	Защита авторских и смежных прав	Защита авторских прав: понятие, виды. Защита смежных прав: понятие, виды. Технические средства защиты. Киберсквоттинг. Основные задачи и принципы организации работы по обеспечению применения норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства. Основные причины и условия совершения правонарушений в сфере интеллектуальной собственности. Признаки и составы основных правонарушений коррупционной направленности в сфере интеллектуальной собственности
<b>2</b>	<b>Патентное право и право на секрет производства.</b>	
2.1	Патентное право:	Международные нормы и законодательство РФ о патентном

	общие положения	праве. Понятие патентного права. Субъекты патентного права. Патентные права. Патентные поверенные. Получение патента. Защита прав патентообладателей.
2.2	Изобретения. Полезная модель.	Распоряжение исключительным правом на изобретение, полезную модель. Изобретение, полезная модель, созданные в связи с выполнением служебного задания или при выполнении работ по договору. Прогнозирование результатов применения норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права для обеспечения законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства. Защита прав на изобретения и полезные модели.
2.3	Промышленный образец. Секреты производства.	Распоряжение исключительным правом на промышленный образец. Промышленный образец, созданный в связи с выполнением служебного задания или при выполнении работ по договору. Защита прав на промышленные образцы. Право на секрет производства (ноу-хау). Правообладатели ноу-хау. Основные нововведения в управленческой деятельности, направленные на повышение ее эффективности в сферах применения норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права.
<b>3</b>	<b>Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ и услуг.</b>	
3.1	Фирменное наименование и коммерческое обозначение.	Понятие права на средства индивидуализации товаров, работ и услуг. Фирменное наименование юридического лица. Исключительное право на фирменное наименование. Коммерческое обозначение юридического лица или индивидуального предпринимателя. Исключительное право на коммерческое обозначение.
3.2	Товарный знак и знак обслуживания.	Товарный знак и знак обслуживания. Международные нормы о товарных знаках и знаках обслуживания. Исключительное право на товарный знак. Государственная регистрация товарного знака. Общеизвестный товарный знак. Коллективный знак. Оспаривание и признание недействительным предоставления правовой охраны товарному знаку. Ответственность за нарушение прав на товарный знак.
3.2	Наименование места происхождения товара и географические указания.	Наименование места происхождения товара. Международные нормы о наименовании мест происхождения товаров и географических указаниях. Законодательство РФ о наименовании мест происхождения товаров и географических указаниях. Исключительное право на наименование места происхождения товара. Методы оценки оптимальности управленческих решений; Ответственность за нарушение прав на наименование места происхождения товара.

## 6. Образовательные технологии

Реализация программы предусматривает использование традиционных и информационно-коммуникационных образовательных технологий.

Теоретический материал (за исключением вопросов, выносимых на самостоятельное изучение) изучается как на лекциях, так и на практических занятиях.

Закрепление изученного теоретического материала и овладение навыками использования этого теоретического материала при подготовке к практическим занятиям происходит в результате проработки конспектов лекций, изучения учебной литературы, выполнения задач и упражнений, выносимых на самостоятельное решение. При изучении некоторых вопросов (для осмысления которых нужно проследить динамику некоторого процесса) требуется использование в учебном процессе информационно-коммуникационных образовательных технологий.

### 7. Самостоятельная работа обучающихся

Из 78 часов самостоятельной работы 18 часов реализуется в форме практической подготовки.

Таблица 4

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы	объем (в академических часах)
1	Авторское право и смежные права.	Проработка конспектов лекций, изучение теоретического материала; решение компетентностно-ориентированных задач; выполнение практических контрольных заданий, подготовка реферата по избранной теме	22
2	Патентное право и право на секрет производства.	Проработка конспектов лекций, изучение теоретического материала; решение компетентностно-ориентированных задач; выполнение практических контрольных заданий, подготовка реферата по избранной теме	28
3	Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ и услуг.	Проработка конспектов лекций, изучение теоретического материала; решение компетентностно-ориентированных задач; выполнение практических контрольных заданий, подготовка реферата по избранной теме	28

### Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся

- основная и дополнительная литература по дисциплине;
- Интернет-ресурсы;
- конспекты лекций;
- материалы для практических занятий

### 8. Оценочные и методические материалы

В таблице 5 приведены средства оценивания *текущего контроля*.

Таблица 5

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Оценочные средства текущего контроля
1	Авторское право и смежные права.	Вопросы для устного опроса по теме; компетентностно-ориентированные задачи; практические контрольные задания, рефераты
2	Патентное право и право на секрет производства.	Вопросы для устного опроса по теме; компетентностно-ориентированные задачи; практические контрольные задания, рефераты
3	Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ и услуг.	Вопросы для устного опроса по теме; компетентностно-ориентированные задачи; практические контрольные задания, рефераты

### Формируемые компетенции

Таблица 6

Перечень формируемых компетенций	Формируемые элементы компетенций	Индикаторы достижения компетенций
- способен выполнять должностные обязанности по обеспечению законности и правопорядка в сфере действия норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права (ПК-2)	<b>Знать:</b> свои должностные обязанности, основные задачи и принципы организации работы по обеспечению законности и правопорядка в сфере действия норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права; <b>Уметь:</b> прогнозировать результаты применения норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права для обеспечения законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства; <b>Владеть:</b> навыками применения норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права по обеспечению законности и правопорядка, безопасности	<b>ПК-2.1 Знает:</b> свои должностные обязанности, основные задачи и принципы организации работы по обеспечению законности и правопорядка в сфере действия норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права; <b>ПК-2.2 Умеет:</b> прогнозировать результаты применения норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права для обеспечения законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства; <b>ПК-2.3 Владеет:</b> навыками применения норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права по обеспечению законности и правопорядка, безопасности



	личности, государства.	общества,	личности, государства.	общества,
--	---------------------------	-----------	---------------------------	-----------

**Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

**1. Перечень тем рефератов**

1. Международные организации в сфере интеллектуальной собственности.
2. Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры.
3. Российские государственные организации в сфере интеллектуальной собственности.
4. Договоры в сфере интеллектуальной собственности.
5. Охрана прав авторов по Всемирной конвенции об авторском праве.
6. Охрана смежных прав по Римской конвенции по охране прав артистов-исполнителей, изготовителей фонограмм и вещательных организаций.
7. Теории права интеллектуальной собственности: концепции и парадигмы.
8. История развития авторского права в России и за рубежом.
9. Особенности наследования авторских прав.
10. Коллективное управление исключительными правами авторов.
11. Лицензионные договоры в сфере регулирования смежных прав.
12. Правовая охрана полезных моделей.
13. Охрана российских изобретений за рубежом.
14. Права на промышленный образец.
15. Правовая охрана наименования места происхождения товара.
16. Понятие ноу-хау как объекта права интеллектуальной собственности.
17. Договоры о передаче ноу-хау.
18. Правовой режим общеизвестного товарного знака.
19. Фирменное наименование и его гражданско-правовая охрана.
20. Деятельность международных организации в сфере охраны промышленной собственности.
21. Гражданско-правовая охрана информации.
22. Правовая охрана служебной и коммерческой тайны.
23. Международные аспекты информационной деятельности патентного ведомства России.
24. Понятие инноваций и инновационной деятельности: правовой аспект.
25. Инновации и защита интеллектуальной собственности.

## **2. Примерный вариант вопросов для устного опроса по темам**

### **Тема 1. Авторское право и смежные права**

1. Назовите основные российские организации и учреждения, действующие в сфере интеллектуальной собственности.
2. Сформулируйте понятие и назовите признаки объектов авторского права и смежных прав.
3. Дайте характеристику договоров об использовании объектов смежных прав.
4. Что включает в себя коллективное управление имущественными правами в области авторских и смежных прав?

### **Тема 2. Патентное право и право на секрет производства**

1. Сформулируйте понятие и назовите признаки охраноспособности изобретения, полезной модели и промышленного образца.
2. Дайте понятие секрета производства (ноу-хау).
3. Раскройте содержание личных неимущественных и личных имущественных прав изобретателя.
4. Дайте характеристику патента как формы охраны промышленной собственности.

### **Тема 3. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ и услуг**

1. Охарактеризуйте исключительное право на коммерческое обозначение.
2. Дайте понятие товарного знака. Дайте понятие знака обслуживания.
3. Охарактеризуйте исключительное право использования наименования мест происхождения товаров.
4. Перечислите меры гражданско-правовой ответственности за нарушение прав на товарный знак.

## **3. Пример ситуационной задачи**

По заказу цирка Сомов создал сценарий новогоднего детского представления. Сценарий был принят цирком по акту. В период репетиций текст сценария в одностороннем порядке без ведома и согласия автора был подвергнут значительной переделке. Узнав об этом, автор заявил протест, но администрация цирка сослалась на изменившуюся производственную обстановку и

невозможность восстановления авторского сценария, так как сезон открыт и представления уже идут. По окончании новогодних представлений автору сообщили, что платить ему единовременное вознаграждение не будут, поскольку от принятого сценария практически ничего не осталось.

Определите, какое право автора нарушено, имея в виду, что выпущенная цирком афиша содержит имя автора и название произведения. Как решить данный конфликт?

#### **4. Компетентностно-ориентированное задание**

##### **Задача**

Авторы создали рисунки, которые были использованы на предприятии при выпуске платков. Авторы-работники предприятия потребовали от администрации предприятия заключения с ними лицензионного договора на использование их рисунков, охраняемых авторским правом.

Администрация предприятия отвергла требования авторов, указав на то, что в трудовом договоре прямо записано, что право на использование всех творческих результатов труда авторов принадлежит работодателю. Кроме того, администрации считает, что платки являются промышленными образцами и авторским правом не охраняются.

*Кто прав в этом споре?*

*Каковы права авторов служебных произведений?*

*Какие произведения считаются выполненными в порядке служебного задания?*

*Как охраняются промышленные образцы?*

## **5. Практическое контрольное задание.**

Вопросы по теме: «Авторские и смежные права».

Цель выполнения практического контрольного задания:  
закрепление знаний магистрантов о правовом регулировании авторских и смежных прав.

1. Охарактеризуйте охрану прав авторов по Всемирной конвенции об авторском праве.
2. Составьте схему «Система права интеллектуальной собственности».
3. Составьте претензию к организации, незаконно использующей объект авторского права, с предложением прекратить нарушение авторского права и выплатить компенсацию за нарушение.
4. Составьте договор о защите смежных прав.

## **6. Итоговый тест по дисциплине**

**«Проблемы правового регулирования интеллектуальной собственности»**

**1. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений вступила в силу:**

- 1) в 1887 г.;
- 2) в 1888 г.;
- 3) в 1889 г.;
- 4) в 1890 г.

**2. Автор, по действующему законодательству – это:**

- 1) физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение;
- 2) юридическое лицо, творческим трудом которого создано произведение;
- 3) физическое или юридическое лицо, творческим трудом которого

создано произведение;

4) все вышеперечисленные варианты ответов верны.

**3. В соответствии с действующим законодательством, авторское право распространяется:**

1) на произведения, обнародованные либо необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме на территории Российской Федерации, независимо от гражданства авторов и их правопреемников;

2) на произведения, обнародованные либо необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами Российской Федерации, и признается за авторами - гражданами Российской Федерации и их правопреемниками;

3) на произведения, обнародованные либо необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами Российской Федерации, и признается за авторами (их правопреемниками) - гражданами других государств в соответствии с международными договорами Российской Федерации;

4) на все вышеперечисленные категории.

**4. Распространяется ли авторское право на необнародованные произведения?**

1) да;

2) нет;

3) да, если они выражены в какой-либо объективной форме;

4) да, только на произведения, выраженные в устной форме.

**5. Авторское право не распространяется на:**

1) идеи;

2) идеи, методы, процессы, системы;

3) способы, концепции, принципы, открытия, факты;

4) идеи, методы, процессы, системы, способы, концепции, принципы, открытия, факты.

**6. Авторами фильма (аудиовизуального произведения) являются:**

1) режиссер-постановщик, автор музыкального произведения, специально созданного для этого фильма, автор сценария;

2) автор сценария, режиссер-постановщик, оператор-постановщик;

3) оператор-постановщик, автор сценария, автор музыкального произведения;

4) кинокомпания.

**7. В соответствии с российским законодательством авторское право возникает:**

1) на основании официального заявления автора о создании им произведения, сделанного в «Вестник Федеральной регистрационной службы»;

2) после депонирования экземпляра произведения в архиве Российского авторского общества;

3) в силу факта создания произведения;

4) в силу факта получения авторского свидетельства.

**8. Личные имущественные права автора:**

- 1) после смерти автора переходят к его работодателю;
- 2) после смерти автора переходят к его наследникам;
- 3) могут передаваться путем заключения авторского договора;
- 4) сохраняются за автором в случае передачи прав на использование произведения;
- 5) нет правильных ответов.

**9. К объектам патентного права относятся:**

- 1) программы для ЭВМ, изобретения;
- 2) изобретения, полезные модели, промышленные образцы;
- 3) изобретения, полезные модели, товарные знаки;
- 4) полезные модели, товарные знаки.

**10. Изобретением не может быть признано:**

- 1) новое устройство;
- 2) новый способ;
- 3) новая структура управления;
- 4) нет верных ответов.

**11. Срок действия патента на изобретение составляет:**

- 1) 25 лет;
- 2) 20 лет;
- 3) 15 лет;
- 4) 10 лет.

**12. В качестве полезных моделей охраняются:**

- 1) топологии интегральных микросхем;
- 2) технические решения, относящиеся только к устройству;
- 3) способы, вещества, штаммы микроорганизмов;
- 4) все вышеперечисленное.

**13. Условия патентоспособности «новизна» и «оригинальность» соответствует:**

- 1) изобретению;
- 2) полезной модели;
- 3) промышленному образцу;
- 4) товарному знаку.

**14. К существенным признакам промышленного образца относятся:**

- 1) последовательность выполнения технологических операций;
- 2) совокупность конструктивных элементов;
- 3) особенности внешнего вида изделия;
- 4) все вышеперечисленное.

**15. Право на получение патента на изобретение, созданное работником в связи с выполнением служебных обязанностей, принадлежит:**

- 1) работнику, если иное не предусмотрено договором;
- 2) работодателю, если иное не предусмотрено договором;
- 3) во всех случаях работнику;
- 4) во всех случаях работодателю.

**16. Патент на изобретение, принадлежащий исполнителю работ по государственному контракту:**

- 1) может быть использован только его правообладателем;
- 2) должен быть предоставлен по требованию государственного заказчика на основании неисключительной безвозмездной лицензии;
- 3) может быть передан государственному заказчику на общих основаниях путем заключения лицензионного договора;
- 4) может быть использован только заказчиком без ограничений.

**17. Срок действия свидетельства на товарный знак составляет:**

- 1) 10 лет;
- 2) 15 лет;
- 3) 20 лет;
- 4) бессрочно.

**18. Действие свидетельства на товарный знак:**

- 1) не может быть продлено;
- 2) может быть продлено каждый раз на 10 лет в случае уплаты пошлины;
- 3) может быть продлено один раз на десять лет;
- 4) может быть продлено бессрочно в случае уплаты пошлины.

**19. Товарный знак может быть зарегистрирован на имя:**

- 1) юридического лица;
- 2) юридического лица и индивидуального предпринимателя;
- 3) физического лица;
- 4) индивидуального предпринимателя.

**20. Передача прав на товарный знак осуществляется:**

- 1) по лицензионному договору;
- 2) на основании соглашения о намерениях;
- 3) по договору о возмездном оказании услуг;
- 4) все ответы верны.

**21. Международной классификацией товаров и услуг для регистрации знаков предусмотрено:**

- 1) 42 класса;
- 2) 45 классов;
- 3) 60 классов;
- 4) 70 классов.

**22. Прекращение правовой охраны товарного знака возможно, если он не используется в течение:**

- 1) любых 3 лет после его регистрации;
- 2) любых 4 лет после его регистрации;
- 3) любых 5 лет после его регистрации;
- 4) любых 6 лет после его регистрации.

**23. В качестве товарного знака не может быть зарегистрировано:**

- 1) обозначение, указывающее на вид, качество, количество, свойства товаров;
- 2) имя и фамилия;
- 3) графическое решение словесного обозначения;

4) нет верных ответов.

**24. Содержать обозначения, вошедшие во всеобщее употребление:**

1) не может;

2) может без каких-либо ограничений;

3) может, если эти обозначения не занимают на обозначении доминирующего положения.

4) может, если эти обозначения занимают на обозначении доминирующее положение.

**25. Юридическое лицо может иметь:**

1) только один товарный знак;

2) неограниченное количество товарных знаков;

3) не более пяти товарных знаков;

4) не более 7 товарных знаков.

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на итоговом контроле**

**(промежуточной аттестации)**

**Вопросы к зачету (3-й семестр)**

1. Понятие интеллектуальной собственности.
2. Международные и российские организации в сфере интеллектуальной собственности.
3. Авторское право: понятие, принципы, источники.
4. Субъекты и объекты авторских прав. Права авторов.
5. Смежные права: понятие, источники.
6. Объекты и субъекты смежных прав. Права субъектов смежных прав.
7. Защита авторских и смежных прав.
8. Права на компьютерную информацию и базы данных.
9. Коллективное управление имущественными правами в области авторских и смежных прав. Российские и иностранные организации, осуществляющие коллективное управление авторскими и смежными правами.
10. Договор о передаче полномочий по управлению правами.
11. Государственный контроль в сфере соблюдения законодательства организациями, осуществляющими коллективное управление авторскими и смежными правами.
12. Фирменное наименование. Исключительное право на фирменное наименование.
13. Коммерческое обозначение юридического лица или предпринимателя. Исключительное право на коммерческое обозначение.
14. Международные нормы о товарных знаках и знаках обслуживания. Законодательство РФ о товарных знаках и знаках обслуживания.



15. Исключительное право на товарный знак. Государственная регистрация товарного знака.
16. Общеизвестный товарный знак. Коллективный знак.
17. Ответственность за нарушение прав на товарный знак.
18. Исключительное право на наименование места происхождения товара. Государственная регистрация наименования места происхождения товара.
19. Ответственность за нарушение прав на наименование места происхождения товара.
20. Патентное право: понятие, принципы, источники.
21. Исключительное право на изобретение, полезную модель или промышленный образец.
22. Заявка на выдачу патента, ее изменение и отзыв. Прекращение и восстановление действия патента.
23. Регистрация изобретения, полезной модели, промышленного образца.
24. Патентные поверенные.
25. Особенности правовой охраны секретных изобретений.
26. Защита прав авторов и патентообладателей.
27. Секреты производства (ноу-хау).
28. Право на селекционные достижения.
29. Право на топологию интегральных микросхем.
30. Меры по защите прав на объекты интеллектуальной собственности.

### **Примеры задач к промежуточной аттестации**

1. Организация занимается реализацией видеотехники. В торговом зале размещены модели телевизоров, которые в рабочее время транслируют изображения. Вправе ли организация при демонстрации телевизоров использовать фрагменты видео без согласия автора? Существует ли допустимая продолжительность фрагмента видео, который можно использовать без разрешения автора?

2. Составьте исковое заявление по защите авторских прав.

### **9. Курсовая работа**

Выполнение курсовой работы не предусмотрено.

## 10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### Основная литература

1. *Зенин, И.А.* Право интеллектуальной собственности в 2 ч. Часть 1: учебник для вузов/ И.А. Зенин.— 10-е изд., перераб. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2021.— 318 с.— (Высшее образование).— ISBN 978-5-9916-0715-5.— Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/470608>
2. *Зенин, И.А.* Право интеллектуальной собственности в 2 ч. Часть 2: учебник для вузов/ И.А. Зенин.— 10-е изд., перераб. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2021.— 169 с.— (Высшее образование).— ISBN 978-5-534-01675-8.— Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470609>
3. Право интеллектуальной собственности: учебник и практикум для вузов/ Е.А. Позднякова [и др.]; под общей редакцией Е.А. Поздняковой.— 3-е изд., испр. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2021.— 374 с.— (Высшее образование)— ISBN 978-5-534-12825-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469220>

### Дополнительная литература

1. *Белов, В.А.* Исключительные права: учебное пособие для вузов/ В.А. Белов.— Москва: Издательство Юрайт, 2021.— 211 с.— (Высшее образование).— ISBN 978-5-534-00470-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470172>
2. *Калятин, В.О.* Право интеллектуальной собственности. Правовое регулирование баз данных: учебное пособие для вузов/ В.О. Калятин.— Москва: Издательство Юрайт, 2021.— 186 с.— (Высшее образование).— ISBN 978-5-534-06200-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473448>
3. *Жарова, А.К.* Интеллектуальное право. Защита интеллектуальной собственности: учебник для вузов/ А.К. Жарова; под общей редакцией А.А. Стрельцова.— 5-е изд., перераб. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2021.— 379 с.— (Высшее образование).— ISBN 978-5-534-14593-9.— Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477971>
4. *Лихолетов, В.В.* Экономико-правовая защита интеллектуальной собственности: учебное пособие для вузов/ В.В. Лихолетов, О.В. Рязанцева.— Москва: Издательство Юрайт, 2021.— 195 с.— (Высшее образование).— ISBN 978-5-534-13498-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:

<https://urait.ru/bcode/462503>

5. *Соснин, Э.А.* Патентоведение: учебник и практикум для вузов/ Э.А. Соснин, В.Ф. Канер.— Москва: Издательство Юрайт, 2021.— 384 с.— (Высшее образование).— ISBN 978-5-534-09625-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475151>
6. *Щербак, Н.В.* Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права: учебное пособие для вузов/ Н.В. Щербак.— Москва: Издательство Юрайт, 2021.— 309 с.— (Высшее образование).— ISBN 978-5-534-10604-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475495>

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети  
«Интернет», современных профессиональных баз данных и  
информационных справочных систем, необходимых для освоения  
дисциплины (модуля)**

1. [www.rsl.ru](http://www.rsl.ru) – Электронный каталог Российской государственной библиотеки
2. <http://www.nlr.ru/> –Российская национальная библиотека
3. <http://pravo.fso.gov.ru> - база официального интернет-портала правовой информации
4. <http://pravo.minjust.ru> - база Научного центра правовой информации
5. Необходимые для изучения нормативно-правовые акты, иные официальные материалы, судебная статистика и материалы судебных дел доступны на сайтах:
  - a. <http://www.duma.gov.ru/>,
  - b. <http://www.supcourt.ru/>,
  - c. <http://www.kremlin.ru/>,
  - d. <http://www.ksrf.ru/>
6. Гарант.ру - информационно-правовой портал <http://www.garant.ru/>
7. «Консультант-Плюс" (расширенная версия)

**11.Описание материально-технической базы необходимой для  
осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Необходимы учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Специальные помещения должны быть укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации

большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

## **12. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Обучение магистрантов по курсу «Проблемы правового регулирования интеллектуальной собственности» предполагает чтение лекций, проведение практических занятий, а также самостоятельную работу магистранта. На практических занятиях разбираются теоретические вопросы учебной дисциплины, а также решаются практические задания.

Овладение знаниями по курсу «Проблемы правового регулирования интеллектуальной собственности» предполагает посещение лекций, семинарских и практических занятий, проводимых под руководством преподавателя, а также активную самостоятельную работу.

Кроме того, к некоторым темам курса предусмотрено выполнение практических заданий по проведению самостоятельных исследований, а также выполнение иных практических заданий.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу.

Практическая подготовка реализуется в форме практических занятий, а также через самостоятельное выполнение практикоориентированных заданий (решение ситуационных задач и др.)

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, рефератов, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности магистрантов по изучаемой дисциплине.

Практическое занятие предполагает свободный обмен мнениями по избранной тематике. Он начинается со вступительного слова преподавателя, формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, как правило, заслушиваются сообщения магистрантов. Обсуждение сообщения совмещается с рассмотрением намеченных вопросов. Поощряется выдвижение и обсуждение альтернативных мнений. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения и объявляет оценки выступавшим магистрантам. В целях контроля подготовленности магистрантов и привития им навыков краткого письменного изложения своих мыслей преподаватель в ходе практических занятий может осуществлять текущий контроль знаний, с применением перечисленных выше оценочных материалов.

При подготовке к практическому занятию, магистранты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем магистранты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Качество учебной работы магистрантов преподаватель оценивает в конце занятия, выставляя текущие оценки. Магистрант имеет право ознакомиться с ними.

**Аннотация**  
**рабочей программы учебной дисциплины (модуля)**  
**«Проблемы правового регулирования интеллектуальной собственности»**

Цель освоения дисциплины (модуля): формирование системы знаний о современном состоянии и актуальных проблемах правового регулирования интеллектуальной собственности, выработка навыков их применения в конкретных ситуациях, ее применения в практике юриста.

Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП): дисциплина относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.В.ДВ.03.01)

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие:

*профессиональной компетенции:*

- способен выполнять должностные обязанности по обеспечению законности и правопорядка в сфере действия норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права (ПК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

*Знать:*

- свои должностные обязанности, основные задачи и принципы организации работы по обеспечению законности и правопорядка в сфере действия норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права;

*Уметь:*

- прогнозировать результаты применения норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права для обеспечения законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства;

*Владеть:*

- навыками применения норм гражданского, гражданско-процессуального и арбитражно-процессуального права по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства.

Объем дисциплины (модуля) составляет 3 зачётные единицы (108 часов)

Семестр – 3.

Форма контроля – зачет (3 семестр)

Основные разделы дисциплины:

1. Авторское право и смежные права.
2. Патентное право и право на секрет производства.
3. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ и услуг.